

## 國語國文學科

Department of Korean Language and Literature

### 學科教育目的

국어국문학과 대학원은 학부에서 갖고 닦은 학술 이론과 그 응용 방법을 한층 더 심오하게 추구하는 동시에 국어학 및 국문학, 한국어문화교육학 등 국어 문화 영역에서 학술 연구 능력과 지도 능력을 함양하고 나아가서는 국어의 문화 발전과 창조에 공헌함을 그 목표로 한다.

### 學科專攻分野

- 國語學 전공 (Korean Linguistics)
- 古典文學 전공 (Classical Korean Literature)
- 現代文學 전공 (Modern Korean Literature)
- 漢文學 전공 (Korean Literature in Classical Chinese)
- 韓國語文化教育學 전공 (Korean Language and Culture Education)

### 學科內規

1. 碩士課程은 24학점을 이수하여야 하며, 그 중 자신의 전공분야 과목에서 18학점 이상을 이수하여야 한다. 다만 지도교수 및 학과 주임교수의 승인을 받아 타전공 분야 및 타학과의 교과목을 이수하였을 경우 6학점까지 전공학점으로 인정받을 수 있다. 이 경우 수강신청정정 전까지 타전공 및 타학과 인정서를 제출하여야 한다.
2. 博士課程은 36학점을 이수하여야 하며, 그 중 자신의 전공분야 과목에서 24학점 이상을 이수하여야 한다. 다만 지도교수 및 학과 주임교수의 승인을 받아 타전공 분야 및 타학과의 교과목을 이수하였을 경우 6학점까지 전공학점으로 인정받을 수 있다. 이 경우 수강신청정정 전까지 타전공 및 타학과 인정서를 제출하여야 한다.
3. 국어국문학과를 졸업하지 아니한 碩士課程 학생은 다음의 指導教授 指定科目을 이수하여야 한다. 다만 출신 대학에서 이미 이수한 과목은 指導教授와 學科主任의 승인을 얻어 이수를 면제받을 수 있다.

### 學科 指導教授 指定科目

學 修 番 號	教 科 目 名	學 點	備 考
《고려대학교일람》 참조	韓國文學의 이해	3	
	國語學의 이해	3	
	現代文學史	3	
		計 9	

**綜合試驗**

1. 석사과정 : 전공 시험과 부전공 시험을 시행한다. 응시생은 아래의 분야 중에서 전공 분야와 부전공 분야를 택하여 시험에 응시한다. (각 전공 분야는 괄호 안의 지정 과목을 모두 포함한다.)

- 각 전공별 종합시험 과목
- 현대국어학 전공 (음운·형태, 통사·의미)
- 국어발달사 전공 (음운사, 문법사)
- 현대문학 전공 (시·소설, 희곡·비평)
- 고전문학 전공 (시가·구비문학, 고전산문·소설)
- 한문학 전공 (한시, 한문산문·소설)
- 한국어문화교육학 전공 (한국어 표현교육론, 한국어 이해교육론)

2. 박사과정 : 전공 시험을 시행한다. 응시생은 자신의 전공 분야를 택하여 시험에 응시한다. (각 전공 분야는 괄호 안의 지정 과목을 모두 포함한다.)

- 각 전공별 종합시험 과목
- 국어학 전공 (음운·형태, 통사·의미, 음운사, 문법사)
- 현대문학 전공 (현대시, 현대소설, 현대희곡, 현대비평)
- 고전문학 전공 (고전시가, 고전소설, 고전산문, 구비문학)
- 한문학 전공 (한시, 한문소설, 한문산문, 한문비평)
- 한국어문화교육학 전공 (한국어 표현교육론, 한국어 이해교육론, 음운·형태, 통사·의미)

**【國語國文學科 開設科目 및 敎科要目】**

**基礎共通科目**

- KOR 501 고대국어학연구 (Old Korean Linguistics) [3]  
근세 이전의 국어를 대상으로 하여 연구한 지금까지의 국어학을 부문별로 개관하고, 그 과제의 성격과 본질에 대하여 개괄적으로 구명한다.
- KOR 502 현대국어학연구 (Contemporary Korean Linguistics) [3]  
현대국어를 대상으로 하여 연구한 지금까지의 국어학을 부문별로 개관하고, 그 과제의 성격과 본질에 대하여 개괄적으로 검토·구명한다.
- KOR 503 국어학사연구 (History of Korean Linguistics) [3]  
국어학의 연구를 통시적으로 개관하고, 그 과제의 본질 및 해결 방법에 대하여 선별적으로 검토·연구한다.
- KOR 504 개화기문학연구 (Korean Literature in Enlightenment Period) [3]  
실증적으로 자료를 분석하면서 정치적·경제적·사상적 상황에 대한 고려 하에서 개화기 문학의 문학사적 의미를 연구한다.

- KOR 505 현대문학사연구 (History of Modern Korean Literature) [3]  
 문학사의 기술방법, 기술관점, 시대구분의 문제, 순서개념으로서의 근대문학과 본질개념으로서의 근대문학 등을 구분한다.
- KOR 506 현대문학연구방법론(Methodology of Modern Literature) [3]  
 현대문학에서 지금까지 다양하게 논의된 문학 연구 방법론을 검토하고 그 학문적 가치를 평가한다.
- KOR 507 국문학연구방법론(Methodology in Korean Literature) [3]  
 문학연구방법 일반에 관한 이론적, 실천적 쟁점들을 정리하여 이해하면서 국문학 연구에 중요한 방법론상의 문제들을 연구한다.
- KOR 508 국문학사연구 (History of Korean Literature) [3]  
 국문학의 역사적 전개과정을 심층적으로 분석하고, 특정한 시대별 문제들을 거시적 관점에서 상호연관 하에 다룬다.
- KOR 509 한국의 풍속과 전고(Custom and Authentic Precedent in Korea) [3]  
 한국에 고유한 여러 풍속과 전고에 대한 조사와 연구를 통해 한국 한문학에 대한 심층적 이해에 접근하는 기초를 마련한다.
- KOR 510 한국문집선독(Readings in Korean Literature in Classical Chinese) [3]  
 한국의 문집을 대상으로 주요한 작품들을 선정하여 한문과 한시의 구문, 어법, 분위기 등에 숙달하도록 한다.

<국어학>

- KOR 601 국어음운론연구 (Introduction to Korean Phonology) [3]  
 국어의 음운론에 대한 전반적인 연구 방법을 학습한다.
- KOR 602 국어형태론연구 (Introduction to Korean Morphology) [3]  
 국어의 형태론에 대한 전반적인 연구 방법을 학습한다.
- KOR 603 국어구문론연구 (Introduction to Korean Syntax) [3]  
 국어의 구문론에 대한 전반적인 연구 방법을 학습한다.
- KOR 604 국어의미론연구 (Introduction to Korean Semantics) [3]  
 국어의 의미론에 대한 전반적인 연구 방법을 학습한다.
- KOR 605 국어사연구 (Research on History of Korean) [3]  
 국어사론을 통사적으로 개관하고, 이설로 대립된 그 과제의 본질 및 해결방법에 대하여 선별적으로 검토·연구한다.
- KOR 606 현대국어어휘론연구 (Contemporary Korean Lexicology) [3]  
 현대국어의 어휘 의미에 대한 이론적 연구 방법을 학습한다.
- KOR 607 국어방언론연구 (Introduction to Korean Dialectology) [3]  
 국어방언론사를 체계적으로 개관하고, 이설로 대립된 그 과제의 본질 및 해결방법에 대하여 선별적으로 검토·연구한다.
- KOR 608 국어교육론연구 (Introduction to Korean Teaching) [3]  
 국어를 대상으로 한 교육론을 살피고, 그 발전 방안을 모색한다.

- KOR 609 국어회용론연구 (Introduction to Korean Pragmatics) [3]  
회용론의 이론적 발전을 살피고, 국어에서의 발화를 대상으로 이를 적용·분석한다.
- KOR 610 국어정책론연구 (Introduction to Korean Language Policy) [3]  
국어에 관한 정책의 흐름을 개관하고, 현재의 국어정책을 살핀다.
- KOR 611 국어전산학연구 (Korean Computational Linguistics) [3]  
컴퓨터와 국어학을 결합한 이론을 탐구하고, 실질적인 응용방안을 탐구한다.
- KOR 612 국어학선독 I (Selected Readings in Korean Linguistics I) [3]  
현대 국어학 연구논문 중에서 중요한 것을 선택하여 강독하고 토의한다.
- KOR 613 국어학연습 I (Korean Linguistics Seminar I) [3]  
국어학에 관한 연구 성과를 분야별로 검토하며, 문제점과 그 해결방안을 연구·논의한다.
- KOR 614 국어학특수과제연구 I (Special Topics in Korean Linguistics I) [3]  
국어학에 관한 특수 과제를 주제로 하여 그 연구사를 체계적으로 개관하고, 그 과제의 본질을 구명하여 해결을 도모한다.
- KOR 615 국어학응용과제연구 I (Applied Topics in Korean Linguistics I) [3]  
국어학의 지식을 이용하여 응용방안을 모색한다.
- KOR 689 국어어휘사연구 (Korean Historical Lexicology) [3]  
한국어의 어휘들이 역사적으로 어떠한 변화를 겪었는지 알아본다.
- KOR 690 국어구어연구 (Spoken Korean Seminar) [3]  
한국어 구어를 연구 대상으로 구어의 음운론적, 문법론적, 의미론적 특징을 알아본다.
- KOR 691 국어습득연구 (Seminar on Korean Language Acquisition) [3]  
한국어 화자들의 모국어 습득이 어떠한 과정을 통하여 일어나는지 알아본다.
- KOR 692 국어학과언어병리학 (Korean Linguistics and Language Pathology) [3]  
언어병리학 분야에 대한 이해를 바탕으로 국어학이 언어병리학에 기여할 수 있는 방안을 모색해 본다.
- KOR 701 고대국어음운론연구 (Introduction to Old Korean Phonology) [3]  
근세 이전의 국어를 대상으로 연구한 음운론사를 개관하고, 이로부터 제기되는 문제점을 집중적으로 검토·연구한다.
- KOR 702 고대국어형태론연구 (Introduction to Old Korean Morphology) [3]  
근세 이전의 국어를 대상으로 연구한 형태론사를 개관하고, 이로부터 제기되는 문제점을 집중적으로 검토·연구한다.
- KOR 703 고대국어구문론연구 (Introduction to Old Korean Syntax) [3]  
근세 이전의 국어를 대상으로 연구한 구문론사를 개관하고, 이로부터 제기되는 문제점을 집중적으로 검토·연구한다.
- KOR 704 고대국어의미론연구 (Introduction to Old Korean Semantics) [3]  
근세 이전의 국어를 대상으로 연구한 의미론사를 개관하고, 이로부터 제기되는 문제점을 집중적으로 검토·연구한다.

- KOR 705 국어음운론사연구(History of Korean Phonology) [3]  
 국어를 대상으로 연구한 음운론사를 통시적으로 개관하고, 이로부터 제기되는 문제점을 해결하여 발전 방향을 제시한다.
- KOR 706 국어문법론사연구(History of Korean Syntax) [3]  
 국어를 대상으로 연구한 문법론사를 통시적으로 개관하고, 이로부터 제기되는 문제점을 해결하여 발전 방향을 제시한다.
- KOR 707 국어의미론사연구(History of Korean Semantics) [3]  
 국어를 대상으로 연구한 음운론사를 통시적으로 개관하고, 이로부터 제기되는 문제점을 해결하여 발전 방향을 제시한다.
- KOR 708 국어내용론연구(Theory of Korean Contents) [3]  
 국어에서 체계적으로 분절되어 있는 내용을 탐구한다.
- KOR 709 국어문체론연구(Introduction to Korean Stylistics) [3]  
 문체론에 관한 언어학적 이론들을 개관하고, 이를 바탕으로 고전 및 현대국어의 작품들을 연구, 분석한다.
- KOR 710 국어음성학연구(Introduction to Korean Phonetics) [3]  
 국어를 대상으로 하여 음성학 전반의 이론을 탐구하고, 발전 방안을 모색한다.
- KOR 711 현대국어음운론연구(Contemporary Korean Phonology) [3]  
 현대국어를 대상으로 연구한 음운론을 개관하고, 이로부터 제기되는 문제점을 집중적으로 검토·연구한다.
- KOR 712 현대국어형태론연구(Contemporary Korean Morphology) [3]  
 현대국어를 대상으로 연구한 형태론을 개관하고, 이로부터 제기되는 문제점을 집중적으로 검토·연구한다.
- KOR 713 현대국어구문론연구(Contemporary Korean Syntax) [3]  
 현대국어를 대상으로 연구한 구문론을 개관하고, 이로부터 제기되는 문제점을 집중적으로 검토·연구한다.
- KOR 714 현대국어의미론연구(Contemporary Korean Semantics) [3]  
 현대국어를 대상으로 연구한 의미론을 개관하고, 이로부터 제기되는 문제점을 집중적으로 검토·연구한다.
- KOR 715 국어문자론연구(Introduction to Korean Grammatology) [3]  
 국어를 대상으로 문자론의 전반적인 연구를 살피고, 발전 방안을 모색한다.
- KOR 716 근대국어학연구(Introduction to Modern Korean Linguistics of 17C~19C) [3]  
 17세기에서 19세기에 이르는 근대국어의 시기에 국어학이 어떻게 발전하고 변화되어 왔는지 살핀다.
- KOR 717 사회국어학연구(Introduction to Korean Sociolinguistics) [3]  
 국어 전반을 대상으로 한 사회언어학 이론을 탐구하고, 이로부터 제기되는 문제점을 집중적으로 검토·연구한다.
- KOR 718 국어정보학(Korean Informatics) [3]  
 국어를 이용하여 전달되는 정보를 분석하고, 이로부터 제기되는 문제점을 집중적으로 검토·연구한다.

- KOR 719 국어학선독 II (Selected Readings in Korean Linguistics II) [3]  
현대 국어학 연구논문 중에서 중요한 것을 선택하여 강독하고 토의한다.
- KOR 720 국어학연습 II (Korean Linguistics Seminar II) [3]  
국어학에 관한 연구 성과를 분야별로 검토하며, 문제점과 그 해결방안을 연구·논의한다.
- KOR 721 국어학특수과제연구 II (Special Topics in Korean Linguistics II) [3]  
국어학에 관한 특수 과제를 주제로 하여 그 연구사를 체계적으로 개관하고, 그 과제의 본질을 구명하여 해결을 도모한다.
- KOR 722 국어학응용과제연구 II (Applied Topics in Korean Linguistics II) [3]  
국어학의 지식을 이용하여 응용방안을 모색한다.
- KOR 801 국어음운이론연구 (Korean Phonological Theory) [3]  
음운이론의 전반적인 연구를 살펴보고, 국어와 관련지어 제기되는 문제점을 집중적으로 검토·연구한다.
- KOR 802 국어형태이론연구 (Korean Morphological Theory) [3]  
형태이론의 전반적인 연구를 살펴보고, 국어와 관련지어 제기되는 문제점을 집중적으로 검토·연구한다.
- KOR 803 국어구문이론연구 (Korean Syntactic Theory) [3]  
구문이론의 전반적인 연구를 살펴보고, 국어와 관련지어 제기되는 문제점을 집중적으로 검토·연구한다.
- KOR 804 국어의미이론연구 (Korean Semantic Theory) [3]  
의미이론의 전반적인 연구를 살펴보고, 국어와 관련지어 제기되는 문제점을 집중적으로 검토·연구한다.
- KOR 805 국어음운사연구 (Korean Historical Phonology) [3]  
국어사의 전반적인 흐름 속에서 국어음운의 변화를 중심으로 검토·연구한다.
- KOR 806 국어문법사연구 (Korean Historical Grammar) [3]  
국어사의 전반적인 흐름 속에서 국어문법의 변화를 중심으로 검토·연구한다.
- KOR 807 국어의미사연구 (Korean Historical Semantics) [3]  
국어사의 전반적인 흐름 속에서 국어의미의 변화를 중심으로 검토·연구한다.
- KOR 809 국어계통론연구 (Typology of Korean) [3]  
국어계통론사를 체계적으로 개관하고, 이설로 대립된 그 과제의 본질 및 해결방법에 대하여 선별적으로 검토·연구한다.
- KOR 810 남북한국어학연구 (Korean Linguistics in South and North Korea) [3]  
앞으로의 남북통일시대를 대비하여 남한과 북한의 언어의 전반적인 모습을 살피고, 발전 방안을 모색한다.
- KOR 811 국어차자표기연구 (Introduction to Korean Transcription) [3]  
국어사와 국어학사의 전반적인 흐름 속에서 차자표기의 역사를 살피고, 이로부터 제기되는 문제점을 집중적으로 검토·연구한다.
- KOR 812 국어사자료연구 (Materials in Diachronic Korean Linguistics) [3]  
국어의 통시적 연구에서 중요한 문헌자료를 서지적으로 고찰하고 그 국어학적 가치를 논한다.

- KOR 813 사전편찬론연구 (Introduction to Lexicography) [3]  
사전편찬이론의 전반적인 모습을 살펴보고, 21세기를 맞이하여 보다 발전된 사전편찬 방안을 모색한다.
- KOR 814 국어학선독 III (Selected Readings in Korean Linguistics III) [3]  
현대 국어학 연구논문 중에서 중요한 것을 선택하여 강독하고 토의한다.
- KOR 815 국어학연습 III (Korean Linguistics Seminar III) [3]  
국어학에 관한 연구 성과를 분야별로 검토하며, 문제점과 그 해결방안을 연구·논의한다.
- KOR 816 국어학특수과제연구 III (Special Topics in Korean Linguistics III) [3]  
국어학에 관한 특수 과제를 주제로 하여 그 연구사를 체계적으로 개관하고, 그 과제의 본질을 구명하여 해결을 도모한다.
- KOR 817 국어학응용과제연구 III (Applied Topics in Korean Linguistics III) [3]  
국어학의 지식을 이용하여 응용방안을 모색한다.

### <현대문학>

- KOR 631 현대문학이론연구 (Theory of Modern Literature) [3]  
일반적이고 추상적인 수준에서 문학 이론들의 논리를 검토하고, 구체적이고 특수한 수준에서 문학 이론들의 유효성을 검증한다.
- KOR 632 현대작가론연구 (Study of Modern Writers) [3]  
정확한 서지에 근거하여 작가 또는 작가들의 집단을 연구하며, 문화 배경에 대한 고려와 연구사 검토에 유의한다.
- KOR 633 현대한국시연구 I (Study of Modern Korean Poetry I) [3]  
중요한 현대시인들의 작품을 실제로 분석함으로써 현대시의 형식적 양상과 역사적 전통을 연구한다.
- KOR 634 현대한국소설연구 I (Study of Modern Korean Novels I) [3]  
구조, 성격, 문체, 시점 등의 비교 분석, 선택된 본문을 통한 주제 분석 등 소설의 이론에 관한 문제를 다룬다.
- KOR 635 현대한국희곡연구 (Study of Modern Korean Drama) [3]  
20세기 전반기에 발표된 희곡을 대상으로 희곡의 언어, 구조, 사상을 연구한다.
- KOR 636 전기현대문학연구 (Early Modern Korean Literature : 1890 ~ 1920) [3]  
20세기 초두의 시, 소설과 기타 산문을 지성적 배경과 문화적 상황에 비추어 검토하며, 李光洙와 崔南善의 작품을 특히 중점적으로 분석한다.
- KOR 637 현대시론세미나 I (Seminar in Modern Korean Poetry I) [3]  
한국현대시의 형태에 대하여 그 기원과 전개를 살펴보고, 연구사를 비판적으로 고찰하여 문제점을 찾아낸다.
- KOR 638 시학이론연구 I (Study of Poetic Theory I) [3]  
동서 고전시학에서부터 현대시학에 이르는 여러 이론들을 검토하고, 그 미학적 기초를 연구한다.
- KOR 639 현대소설론세미나 I (Seminar in Modern Korean Novels I) [3]  
중요한 본문의 분석, 서사양식의 본질과 한계 등을 검토하며, 특히 연구사 비판에 중점을 둔다.

- KOR 640 현대비평론세미나 I (Seminar in Modern Korean Criticism I) [3]  
20세기 한국 문학비평의 유형, 유과, 방법 등에 대하여 검토하며, 특히 비평문의 작성을 통한 실습에 중점을 둔다.
- KOR 641 현대문학특수과제연구 I (Special Topics in Modern Literature I) [3]  
현대한국문학사의 역사적 전개를 개관하고, 그로부터 대두된 문제를 다시 체계화할 수 있는 새로운 관점 및 방법을 구체적으로 연구·검토한다.
- KOR 642 현대시특수과제연구 I (Special Topics in Modern Poetry I) [3]  
현대한국시사의 역사적 전개를 개관하고, 그로부터 대두된 문제를 다시 체계화할 수 있는 새로운 관점 및 방법을 구체적으로 연구·검토한다.
- KOR 643 현대소설특수과제연구 I (Special Topics in Modern Novels I) [3]  
현대한국소설사의 역사적 전개를 개관하고, 그로부터 대두된 문제를 다시 체계화할 수 있는 새로운 관점 및 방법을 구체적으로 연구·검토한다.
- KOR 644 현대비평특수과제연구 I (Special Topics in Modern Criticism I) [3]  
현대한국비평사의 역사적 전개를 개관하고, 그로부터 대두된 문제를 다시 체계화할 수 있는 새로운 관점 및 방법을 구체적으로 연구·검토한다.
- KOR 645 현대희곡특수과제연구 I (Special Topics in Modern Drama I) [3]  
현대한국희곡사의 역사적 전개를 개관하고, 그로부터 대두된 문제를 다시 체계화할 수 있는 새로운 관점 및 방법을 구체적으로 연구·검토한다.
- KOR 646 현대문학사세미나 I (History of Modern Korean Literature I) [3]  
한국현대문학사의 역사적 전개를 개관하고, 그로부터 대두된 문제를 다시 체계화할 수 있는 새로운 관점 및 방법을 구체적으로 연구·검토한다.
- KOR 647 현대문학사특수과제연구 I (Special Topics in Modern Literary History I) [3]  
한국현대문학사에서 제기되는 특수 과제를 체계화시키고, 새로운 관점 및 방법론을 연구·검토한다.
- KOR 731 중기현대문학연구 (Modern Korean Literature : 1920 ~ 1930) [3]  
1920년대의 시와 소설과 비평을 종합적으로 연구하며, 특히 계급주의 문학 이론에 대한 비판에 중점을 둔다.
- KOR 732 후기현대문학연구 (Late Modern Korean Literature : 1930 ~ 1950) [3]  
1930년 이후의 대표작품들을 분석하고 새로운 특성을 찾아보며, 작가들의 상호관계와 문화적 배경에도 유의한다.
- KOR 733 현대시사연구 (History of Modern Korean Poetry) [3]  
현대시의 연구에 있어서 수시로 제기되는 시기·주제·문체에 대한 특수 문제들을 다룬다.
- KOR 734 현대소설사연구 (History of Modern Korean Novels) [3]  
현대소설의 연구에 있어서 수시로 제기되는 시기·주제·문체에 대한 특수 문제들을 다룬다.
- KOR 735 현대한국시연구 II (Study of Modern Korean Poetry II) [3]  
중요한 현대시인들의 작품을 실제로 분석함으로써 현대시의 형식적 양상과 역사적 전통을 연구한다.
- KOR 736 현대한국소설연구 II (Study of Korean Novels II) [3]  
구조, 성격, 문체, 시점 등의 비교 분석, 선택된 본문을 통한 주제 분석 등 소설의 이론에 관한 문제를 다룬다.



- KOR 737 현대시론세미나 II (Seminar in Modern Korean Poetry II) [3]  
한국현대시의 형태에 대하여 그 기원과 전개를 살펴보고, 연구사를 비판적으로 고찰하여 문제점을 찾아낸다.
- KOR 738 시학이론연구 II (Study of Poetic Theory II) [3]  
동서 고전시학에서부터 현대시학에 이르는 여러 이론들을 검토하고, 그 미학적 기초를 연구한다.
- KOR 739 현대소설론세미나 II (Seminar in Modern Korean Poetry II) [3]  
중요한 본문의 분석, 서사양식의 본질과 한계 등을 검토하며, 특히 연구사 비판에 중점을 둔다.
- KOR 740 현대문학특수과제연구 II (Special Topics in Modern Literature II) [3]  
현대문학의 연구에 있어서 수시로 제기되는 시기·주제·문체에 대한 특수 문제들을 다룬다.
- KOR 741 현대시특수과제연구 II (Special Topics in Modern Poetry II) [3]  
현대시의 연구에 있어서 수시로 제기되는 시기·주제·문체에 대한 특수 문제들을 다룬다.
- KOR 742 현대소설특수과제연구 II (Special Topics in Modern Novels II) [3]  
현대소설의 연구에 있어서 수시로 제기되는 시기·주제·문체에 대한 특수 문제들을 다룬다.
- KOR 743 현대비평특수과제연구 II (Special Topics in Modern Criticism II) [3]  
현대비평의 연구에 있어서 수시로 제기되는 시기·주제·문체에 대한 특수 문제들을 다룬다.
- KOR 744 현대희곡특수과제연구 II (Special Topics in Modern Drama II) [3]  
현대희곡의 연구에 있어서 수시로 제기되는 시기·주제·문체에 대한 특수 문제들을 다룬다.
- KOR 745 현대문학사세미나 II (History of Modern Korean Literature II) [3]  
한국현대문학사의 역사적 전개를 개관하고, 그로부터 대두된 문제를 다시 체계화할 수 있는 새로운 관점 및 방법을 구체적으로 연구·검토한다.
- KOR 746 현대문학사특수과제연구 II (Special Topics in Modern Literary History II) [3]  
한국현대문학사에서 제기되는 특수 과제를 체계화시키고, 새로운 관점 및 방법론을 연구·검토한다.
- KOR 831 현대시인론연구 (Study of Modern Poets) [3]  
현대문학에 있어서 중요 시인들의 작품, 시인론을 중점적으로 연구한다.
- KOR 832 시학이론연구 III (Study of Poetic Theory III) [3]  
동서 고전시학에서부터 현대시학에 이르는 여러 이론들을 검토하고, 그 미학적 기초를 연구한다.
- KOR 833 현대작가론세미나 (Seminar in Modern Korean Writers) [3]  
현대 작가 또는 작가집단들에 대한 작가론을 사적 관점에서 비교·연구·검토한다.
- KOR 834 현대희곡론세미나 (Seminar in Modern Korean Drama) [3]  
희곡 연구사들을 중심으로 하여, 현대 희곡을 문학사적 측면과 예술사적 측면에서 재검토한다.
- KOR 835 현대비평론세미나 II (Seminar in Modern Korean Criticism II) [3]  
20세기 한국 문학비평의 유형·유파·방법 등에 대하여 검토하며, 특히 비평문의 작성을 통한 실습에 중점을 둔다.
- KOR 836 현대문학특수과제연구 III (Special Topics in Modern Literature III) [3]  
현대문학의 연구에 있어서 수시로 제기되는 시기·주제·문체에 대한 특수 문제들을 다룬다.
- KOR 837 현대시특수과제연구 III (Special Topics in Modern Poetry III) [3]  
현대시의 연구에 있어서 수시로 제기되는 시기·주제·문체에 대한 특수 문제들을 다룬다.

- KOR 838 현대소설특수과제연구 III (Special Topics in Modern Novels III) [3]  
현대소설의 연구에 있어서 수시로 제기되는 시기·주제·문체에 대한 특수 문제들을 다룬다.
- KOR 839 현대비평특수과제연구 III (Special Topics in Modern Criticism III) [3]  
현대비평의 연구에 있어서 수시로 제기되는 시기·주제·문체에 대한 특수 문제들을 다룬다.
- KOR 840 현대희곡특수과제연구 III (Special Topics in Modern Drama III) [3]  
현대희곡의 연구에 있어서 수시로 제기되는 시기·주제·문체에 대한 특수 문제들을 다룬다.
- KOR 841 현대문학사세미나 III (Seminar in History of Modern Korean Literature III) [3]  
한국현대문학사의 역사적 전개를 개관하고, 그로부터 대두된 문제를 다시 체계화할 수 있는 새로운  
관점 및 방법을 구체적으로 연구·검토한다.
- KOR 842 현대문학사특수과제연구 III (Special Topics in Modern Literary History III) [3]  
한국현대문학사에서 제기되는 특수 과제를 체계화시키고, 새로운 관점 및 방법론을 연구·검토한다.

### <고전문학>

- KOR 661 설화문학연구 (Study of Folktale) [3]  
구비문학 가운데에서 신화·전설·민담의 설화문학을 대상으로 하여, 그 각각의 성격과 상호관계·  
형태·주제 등을 종합적으로 연구한다.
- KOR 664 시조문학연구 (Study of Sijo) [3]  
고려 말에 형성되어 현대에까지 계승되고 있는 시조문학을 대상으로 하여 사적 변천, 주제와 미의식,  
음악적 특성 등을 종합적으로 연구한다.
- KOR 665 가사문학연구 (Study of Gasa) [3]  
고려 말에 형성되어 일제시대에 이르기까지 지속적으로 창작되고 폭넓게 수용된 가사문학을 대상으  
로 하여, 그 형식과 내용·향유집단·미의식 등을 종합적으로 연구한다.
- KOR 666 고전소설연구 (Study of Classical Korean Fictions) [3]  
한국 고전소설의 전체적 성격을 조명하면서, 개별 유형의 특징을 살피고, 주요 작품의 주제·인물·  
구조 등을 분석하는 작품론적 연구를 병행한다.
- KOR 667 판소리문학연구 (Study of Pansori) [3]  
구비문학 가운데에서 특수한 위치를 갖고 있는 판소리를 대상으로 하여, 형성과 변천·주제·미의  
식·음악적 특성 등을 종합적으로 연구한다.
- KOR 668 고전문학특수과제연구 I (Special Topics in Classical Literature I) [3]  
한국고전문학에 관해 제기될 수 있는 특수한 문제들을 수시로 달리 설정, 연구함으로써 창의적 문제  
제기와 심도 있는 탐구를 연습한다.
- KOR 693 향가·고려가요연구 (Study Of Hyangga And Goryeo Gayo) [3]  
향가와 고려가요를 대상으로 하여, 형성과 전승, 내용과 주제, 형태적 특성, 미의식 등을 종합적  
으로 연구한다.
- KOR 694 한국민요연구 (Study Of Folk Song) [3]  
구비 시가문학인 민요를 대상으로 하여, 그 형식과 내용, 전승집단과 미의식 등을 다면적으로 연  
구한다.

- KOR 695 한국무속연구 (Study of Korean Shamanism) [3]  
한국의 무속 신화, 무속 신앙, 무속 제의 등을 대상으로 그 내용과 변화과정, 전승과 향유의 양상 등을 집중적으로 연구한다.
- KOR 696 고전문학의문화론적 연구 (Cultural Approach To Korean Classical Literature) [3]  
한국 사회, 한국 역사, 한국 예술 등 인접 한국 문화를 포괄하는 문화론적 관점에서 고전문학의 본질과 구조를 조망하고 그 특징적 면모를 분석한다.
- KOR 697 고전문학과문화콘텐츠 (Korean Lassical Literature And Cultural Contents) [3]  
고전문학의 문화적 가치를 현대의 시대 상황 속에서 재해석하고, 나아가 문화 콘텐츠로서의 성립 가능성을 탐색한다.
- KOR 761 고전시가사연구 (History of Classical Korean Poetry) [3]  
고대가요로부터 개화기의 시조·가사·잡가에 이르기까지 시가사 전체의 흐름을 조망하면서, 기원·전개·변모·상호관계의 과정을 연구한다.
- KOR 762 고전소설사연구 (History of Classical Korean Fictions) [3]  
한국 고전소설의 형성 시기로부터 조선 말기의 작품에 이르기까지 소설사 전체의 흐름을 조망하면서, 그 전개와 변모, 상호관계의 과정을 연구한다.
- KOR 763 고전시가작가연구 (Study of Classical Korean Poetry Writers) [3]  
고전시가의 작가 중 대표적인 인물들을 선택하여 그의 생애, 사상, 시대배경, 문학적 성과 등을 다면적으로 연구한다.
- KOR 764 고전산문작가연구 (Study of Classical Korean Fictions Writers) [3]  
고전산문의 작가 중 대표적인 인물들을 선택하여 그의 생애, 사상, 시대배경, 문학적 성과 등을 다면적으로 연구한다.
- KOR 765 고전문학문헌학 (Bibliography of Classical Korean Literature) [3]  
문학 연구에 불가결한 기초 작업인 문헌고증, 원전비판 등의 원리를 체득하고 그 구체적 응용의 연습을 통해 엄정한 처리능력을 기른다.
- KOR 767 민속극연구 (Study of Traditional Performing Art) [3]  
탈춤, 인형극 등의 민속극과 연극성을 띤 각종 민속놀이, 굿 등을 대상으로 하여, 한국 전통 연극의 기원, 발전과정, 특징, 의의 등을 연구한다.
- KOR 768 고전산문연구 (Classical Korean Prose) [3]  
고소설 이외의 일체의 고전 산문문학을 대상으로 하여 그 장르, 특징, 흐름, 형식, 내용 등을 연구한다.
- KOR 769 고전문학비평연구 (Criticism of Classical Literature) [3]  
19세기 이전의 한국문학비평을 대상으로 하여 그 이념, 문학이론, 실제비평 등을 해명하고 아울러 문학사적, 미학적 의의를 탐구한다.
- KOR 770 고전문학장르연구 (Theories of Genre in Classical Literature) [3]  
문학적 전통 및 관습을 달리하는 세계의 장르론에 의존하는 현상을 지양하고 국문학의 전 장르를 포섭하면서 효과적인 문학연구의 전망을 열 수 있는 장르 이론을 모색, 토론한다.
- KOR 771 고전문학사상 및 배경연구 (Classical Korean Literary Thoughts and Their Backgrounds) [3]  
시대 및 문화의 변화에 따른 국문학의 모습을 작품 내외의 사상 및 배경을 중심으로 고찰한다.

- KOR 772 고전문학특수과제연구 II (Special Topics in Classical Literature II) [3]  
한국고전문학에 관해 제기될 수 있는 특수한 문제들을 수시로 달리 설정, 연구함으로써 창의적 문제  
제기와 심도 있는 탐구를 연습한다.
- KOR 773 고전시가론 세미나 I (Seminar in Classical Korean Poetry I) [3]  
고전시가 연구에 있어서 특정한 주제 혹은 사안을 중점적으로 토론·연구한다.
- KOR 774 고전시가론 세미나 II (Seminar in Classical Korean Poetry II) [3]  
고전시가 연구에 있어서 특정한 주제 혹은 사안을 중점적으로 토론·연구한다.
- KOR 775 고전소설론 세미나 (Seminar in Classical Korean Fictions) [3]  
고전소설 연구에 있어서 특정한 주제 혹은 사안을 중점적으로 토론·연구한다.
- KOR 776 고전시가이론연구 (Theory of Classical Korean Poetry) [3]  
고전시가 연구 방법론으로부터 개별 작품 및 유형의 이론적 문제에 대하여 토론·연구한다.
- KOR 777 고전소설이론연구 (Theory of Classical Korean Fictions) [3]  
고전소설 연구 방법론으로부터 개별 작품 및 유형의 이론적 문제에 대하여 토론·연구한다.
- KOR 778 고전시가와 현대시 (Classical Korean Poetry and Modern Poetry) [3]  
고전시가와 현대시의 상호 관련성의 문제를 한국문학의 연속성의 입장에서 체계적으로 분석하고 연구한다.
- KOR 779 고전시가와 전통예술 (Classical Korean Poetry and Traditional Art) [3]  
고전시가와 전통예술의 상호 관련성의 문제를 탐구함으로써 고전시가에 대한 보다 심화된 이해를 도  
모한다.
- KOR 780 고전문학사 세미나 (Seminar in History of Classical Korean Literature) [3]  
고전문학사 전개 과정에 있어서의 여러 논점에 대하여 종합적으로 토론하고 연구한다.
- KOR 861 한국민속학연구 (Korean Folklore) [3]  
한국문학과 문화의 기저를 이루고 있는 민속 전반을 심층적으로 연구하여, 새로운 이해의 가능성을 모  
색한다.
- KOR 862 고전시가운율론 (Rhythm of Classical Poetry) [3]  
고전시가 전반을 대상으로 하여, 율격과 운, 음상, 시행의 배열과 결합 등 운율에 관한 제반 문제를  
종합적으로 연구한다.
- KOR 865 고전문학과 인접예술 (Classical Korean Literature and Related Art) [3]  
한국 고전문학의 형성과 전개 과정에 있어 밀접한 연관이 있는 인접 예술의 제반 양상을 상호적 관계  
속에서 고찰한다.
- KOR 866 고전문학연구사 (History of Research in Classical Literature) [3]  
국문학에 관한 연구의 흐름을 그 초기에서부터 비판적으로 검토하고 긍정적 성과와 문제점들을 논함  
으로써 전진적 연구의 전망을 추구한다.
- KOR 867 한국고전문학의 이론 (Theory of Classical Korean Literature) [3]  
한국 고전문학을 연구하는 데에 유용한 다양한 이론을 제시하여, 이를 고전문학 작품에 적용하는 방  
법론적 모색을 도모한다.
- KOR 868 한국고전문학과 아세아문학 (Classical Korean Literature and Asian Literature) [3]  
한국 고전문학의 형성과 전개 과정에 있어 영향과 수용의 관계에 있는 인도, 중국, 일본 등 아세아 문  
학과와의 상호 관련성을 연구한다.

- KOR 869 고전문학특수과제연구 III (Special Topics in Classical Literature III) [3]  
한국고전문학에 관해 제기될 수 있는 특수한 문제들을 수시로 달리 설정, 연구함으로써 창의적 문제 제기와 심도 있는 탐구를 연습한다.
- KOR 870 고전문학특수과제연구 IV (Special Topics in Classical Literature IV) [3]  
한국고전문학에 관해 제기될 수 있는 특수한 문제들을 수시로 달리 설정, 연구함으로써 창의적 문제 제기와 심도 있는 탐구를 연습한다.
- KOR 871 내려시대 산문소설 연구 (Fictions of Silla and Goryeo Period) [3]  
삼국시대로부터 고려 말까지의 주요 산문 및 소설 작품을 이 시기의 역사 현실 및 사상의 추이 등과 관련하여 다각도로 탐색·해명한다.
- KOR 872 조선 전기 소설 연구 (Fictions of Early Joseon Period) [3]  
15세기부터 16세기말까지의 주요 소설 작가 및 작품을 이 시기의 역사 현실 및 사상의 추이 등과 관련하여 다각도로 탐색·해명한다.
- KOR 873 조선 후기 소설 연구 (Fictions of Late Joseon Period) [3]  
17세기 이후의 주요 소설 작가 및 작품을 이 시기의 역사 현실 및 사상의 추이 등과 관련하여 다각도로 탐색·해명한다.
- KOR 874 근대 계몽기 시가 연구 (Poetry of Enlightenment Period) [3]  
19세기 말에서 20세기 초에 이르는 기간 동안에 산출된 시가 작품을 이 시기의 역사 현실 및 사상의 추이 등과 관련하여 다각도로 탐색·해명한다.
- KOR 875 근대 계몽기 산문소설 연구 (Fictions of Enlightenment Period) [3]  
19세기 말에서 20세기 초에 이르는 기간 동안에 산출된 산문 및 소설 작품을 이 시기의 역사 현실 및 사상의 추이 등과 관련하여 다각도로 탐색·해명한다.

### <한문학>

- KOR 682 한문학서지 (Bibliography of Korean Literature in Classical Chinese) [3]  
한국한문학의 작품이나 작가 연구의 기초로서 문헌자료에 대한 서지학적 이해를 갖게 한다.
- KOR 683 한문소설연구 (Korean Fictions in Classical Chinese) [3]  
장단형의 창작소설을 위시하여 소설사와 관계가 깊은 문헌설화와 전기까지를 대상으로 하며, 어떤 방법적 과정을 거치든 궁극적으로는 작품의 의식사적 파악에 유의한다.
- KOR 684 한국시화연구 (Critics on Korean Poetry in Classical Chinese) [3]  
한국의 시화들을 검토하여 시에 대한 선인들의 비평 양상과 비평용어의 의미를 밝히고 그 문학관 혹은 문학론의 체계적 파악의 모색을 자극한다.
- KOR 685 내려한문학연구 (Literature in Classical Chinese of Silla and Goryeo Period) [3]  
한문학 이식 초기로서의 삼국시대를 포함하여 통일신라기에서 고려 말까지의 한문학 주요 작품, 작가 및 기타 문학적 현상 및 이들의 상호 관련의 양상과 그 인과, 의미 등을 특히 이 시기의 역사, 사상의 추이 등과의 관련에 유의하면서 해명, 제시한다.
- KOR 686 조선전기한문학연구 I (Literature in Classical Chinese of Early Joseon Period I) [3]  
15세기에서 16세기 초까지의 한문학의 주요 작가, 작품 및 기타 문학적 현상 및 이들의 상호 관련의 양상과 인과, 의미 등을 특히 이 시기의 역사현실, 사상의 추이 등과의 관련에 유의하면서 해명, 제시한다.

- KOR 687 조선후기한문학연구 I (Literature in Classical Chinese of Late Joseon Period I) [3]  
17세기에서 20세기 초까지의 한문학의 주요 작가, 작품 및 기타 문학적 현상 및 이들의 상호 관련의 양상과 인과, 의미 등을 특히 이 시기의 역사현실, 사상의 추이 등과의 관련에 유의하면서 해명, 제시한다.
- KOR 688 한문학특수과제연구 I (Topics in Korean Literature in Classical Chinese I) [3]  
한국한문학 연구에 필요한 특수 과제들을 수시로 달리 설정·연구하여 심층적 탐구를 연습한다.
- KOR 698 한문교육사연구 (History of Korean Classical Chinese Education) [3]  
전통시대로부터 현대에 이르기까지 한문교육의 사적 흐름을 살피면서 그 시대적 의의를 연구한다.
- KOR 699 한문문법론연구 (Classical Chinese Grammar) [3]  
한문 문법을 체계적으로 이해하고 그 연구 성과와 문제점을 분석·검토한다.
- KOR 783 한문학작가연구 I (Korean Writers in Classical Chinese I) [3]  
특정 작가를 선정, 해당 작가에 대해 포괄적으로 접근하되 궁극적으로는 해당 작가의 문학사상을 구조적으로 제시하고 그 사적 위치와 의미를 부여해 보인다.
- KOR 784 조선후기한문학연구 II (Literature in Classical Chinese of Late Joseon Period II) [3]  
17세기에서 20세기 초까지의 한문학의 주요 작가, 작품 및 기타 문학적 현상 및 이들의 상호 관련의 양상과 인과, 의미 등을 특히 이 시기의 역사현실, 사상의 추이 등과의 관련에 유의하면서 해명, 제시한다.
- KOR 785 한말일제기한문학연구 (Classical Chinese of Last Joseon Period) [3]  
한문학 쇠퇴기인 구한말과 일제 암흑기에 창출된 한문학 유산을 새롭게 조명하여 문체와 내용의 특성을 살핀다.
- KOR 786 한시연구 (Korean Poetry in Classical Chinese) [3]  
한국 한문학 연구에 있어서 필수적인 한시들을 강독하고 내용해설도 교수한다.
- KOR 787 한문학산문연구 (Korean Prose in Classical Chinese) [3]  
한국한문학 중의 소설류를 제외한 서·기·서·설 등 일반산문을 문학적으로 접근한다.
- KOR 788 한국속문학연구 (Vulgar Literature in Classical Chinese) [3]  
한문학 작품 가운데 야담·골계·필기소설·회작한시 등을 강독하고 내용해설도 교수한다.
- KOR 789 사부문학연구 (Ci and Fu Literature in Korea) [3]  
한국사부 연구의 방법적 모색을 자극하고, 어떤 방법적 과정을 거치든 궁극적으로는 작품의 정신적 파악에 유의한다.
- KOR 790 한문학비평사연구 I (History of Korean Literary Criticism in Classical Chinese I) [3]  
한국한문학사의 각 단계에 산출 또는 중국으로부터 수용된 문학비평의 양상을 밝히고 그 사적 전개와 체계적 파악의 모색을 자극한다.
- KOR 793 한문학특수과제연구 II (Topics in Korean Literature in Classical Chinese II) [3]  
한국한문학 연구에 필요한 특수한 과제들을 수시로 달리 설정·연구하여 심층적 탐구를 연습한다.
- KOR 794 한국한시세미나 I (Seminar in Korean Poetry in Classical Chinese I) [3]  
한국한시에 있어서의 특정한 과제를 주제로 하여 이를 중점적으로 분석·검토한다.
- KOR 795 한국한시세미나 II (Seminar in Korean Poetry in Classical Chinese II) [3]  
한국한시에 있어서의 특정한 과제를 주제로 하여 이를 중점적으로 분석·검토한다.

- KOR 796 한국한문산문세미나 I (Seminar in Korean Prose in Classical Chinese I) [3]  
한국한문산문에 있어서의 특정한 과제를 주제로 하여 이를 중점적으로 분석·검토한다.
- KOR 797 한국한문산문세미나 II (Seminar in Korean Prose in Classical Chinese II) [3]  
한국한문산문에 있어서의 특정한 과제를 주제로 하여 이를 중점적으로 분석·검토한다.
- KOR 800 한문소설비평연구 (Critics on Korean Novels in Classical Chinese) [3]  
한문소설 일반 및 실제 작품에 대한 다양한 비평적 논의들을 체계적으로 파악함으로써, 한국한문소설에 대한 이해의 폭을 넓히도록 한다.
- KOR 883 한문학작가연구 II (Korean Writers in Classical Chinese II) [3]  
특정 작가를 선정, 해당 작가에 대해 포괄적으로 접근하되 궁극적으로는 해당 작가의 문학사상을 구조적으로 제시하고 그 사적 위치와 의미를 부여해 보인다.
- KOR 884 한시사연구 (History of Korean Poetry in Classical Chinese) [3]  
한국 한시의 전개·변모 등 사적 흐름을 살피면서 시대적 연관을 연구한다.
- KOR 885 한문소설사연구 I (History of Korean Novels in Classical Chinese I) [3]  
한문소설의 기원·발생·전개·변모 등 사적 흐름을 살피면서 시대적 연관을 연구한다.
- KOR 886 한문학이론 (Theory of Classical Chinese) [3]  
한국 한문학 전개과정에서 중국으로부터 수용한 이론과 우리 한문학에서 자생한 문학이론을 체계적으로 파악하여 논의한다.
- KOR 887 경학사연구 (History of the Study of Confucian Classics) [3]  
중국의 경학사에서 중요한 의미를 지니는 제설들을 검토하고 한국의 경학사와 비교하여 그 특징을 탐색한다.
- KOR 888 한문학문체론 (Classical Chinese Stylistics) [3]  
한문 일반의 체례, 개편을 보이고 특히 문학적인 체례에 중점을 두되 한국한문학의 장르 양상의 이해에 주안을 둔다.
- KOR 889 한문학미학론 (Aesthetics of Korean Literature in Classical Chinese) [3]  
한문학에 기초한 보편적 미학의 체계화와 그 특수성 및 한국한문학 특유의 미학적 원리를 탐색한다.
- KOR 890 한문학특수과제연구 III (Topics in Korean Literature in Classical Chinese III) [3]  
한국한문학 연구에 필요한 특수 과제들을 수시로 달리 설정·연구하여 심층적 탐구를 연습한다.
- KOR 891 한문학특수과제연구 IV (Topics in Korean Literature in Classical Chinese IV) [3]  
한국한문학 연구에 필요한 특수 과제들을 수시로 달리 설정·연구하여 심층적 탐구를 연습한다.
- KOR 892 조선전기한문학연구 II (Literature in Classical Chinese of Early Joseon Period II) [3]  
15세기에서 16세기 초까지의 한문학의 주요 작가, 작품 및 기타 문학적 현상 및 이들의 상호 관련의 양상과 인과, 의미 등을 특히 이 시기의 역사 현실, 사상의 추이 등과의 관련에 유의하면서 해명·제시한다.
- KOR 893 한시연구 II (Korean Poetry in Classical Chinese II) [3]  
한국 한문학 연구에 있어서 필수적인 한시들을 강독하고 내용 해설도 교수한다.
- KOR 894 한문학비평사연구 II (History of Korean Literary Criticism in Classical Chinese II) [3]  
한국한문사의 각 단계에 산출 또는 중국으로부터 수용된 문학비평의 양상을 밝히고 그 사적 전개의 체계적 파악을 모색한다.

- KOR 895 한문소설사연구 II (History of Korean Novels in Classical Chinese II) [3]  
한문소설의 기원, 발생, 전개, 변모 등 사적 흐름을 살피면서 시대적 연관을 연구한다.
- KOR 896 한문학과 도학 (Korean Literature in Classical Chinese and Neo-Confucianism) [3]  
한문학과 도학의 관련 양상을 고구함으로써 한국의 전통적 정신문화에 대한 인식을 심화하도록 한다.
- KOR 900 한문학비평세미나 (Seminar in Classical Chinese Literary Criticism) [3]  
한문학비평의 특정한 과제를 주제로 하여 이를 중점적으로 분석·검토한다.
- KOR 901 한문학비평특수과제연구 (Topics in Classical Chinese Literary Criticism) [3]  
한문학비평 연구에 필요한 특수한 과제들을 수시로 달리 설정·연구하여 심층적 탐구를 연습한다.
- KOR 902 한문교육론세미나 (Seminar in Korean Classical Chinese Education) [3]  
한문교육의 특정한 과제를 주제로 하여 이를 중점적으로 분석·검토한다.
- KOR 903 한문교육특수과제연구 (Topics in Korean Classical Chinese Education) [3]  
한문교육 연구에 필요한 특수한 과제들을 수시로 달리 설정·연구하여 심층적 탐구를 연습한다.
- KOR 904 한문문법세미나 (Seminar in Classical Chinese Grammar) [3]  
한문 문법의 특정한 과제를 주제로 하여 이를 중점적으로 분석·검토한다.
- KOR 905 한문문법특수과제연구 (Topics in Classical Chinese Grammar) [3]  
한문 문법 연구에 필요한 특수한 과제들을 수시로 달리 설정·연구하여 심층적 탐구를 연습한다.
- KOR 906 동아시아문학과한국한문학세미나 (Seminar in East Asian Literature and Korean Literature in Classical Chinese) [3]  
동아시아 문학과 한국한문학의 특정한 과제를 주제로 하여 이를 중점적으로 분석·검토한다.
- KOR 907 동아시아문화교류와한국한문학연구 (Korean Literature in Classical Chinese and Cultural Interchange in East Asian) [3]  
한국한문학을 동아시아 문화교류의 관점에서 심층 분석·탐구한다.
- KOR 908 경서특강 (The Classics) [3]  
경서 중 특히 문학과 관련이 깊은 『시경』 등을 선정하여 강독과 아울러 내용 해설도 교수한다.
- KOR 909 제자특강 (Topics in Masters Works in Pre-Qin) [3]  
제자서 중 특히 문학과 관계 깊은 『장자』 등을 선정하여 강독과 아울러 내용 해설도 교수한다.
- KOR 910 한문고전문헌학 (Bibliography of Classical Korean Literature in Classical Chinese) [3]  
한문고전문헌학의 형태 서지와 내용 서지를 소개하고, 한문고전문헌의 성립과 유통에 대한 지식을 강의하여, 한문고전에 대한 본격적 연구에 응용할 수 있도록 지도한다.
- KOR 911 고한자연구 (Study of Chinese Paleography) [3]  
고한자의 생성과 변천 과정에 대한 연구를 통해 한자에 대한 이해를 높이도록 한다.

**<한국어문화교육학>**

- KOR 601 국어음운론연구 (Introduction to Korean Phonology) [3]  
국어의 음운론에 대한 전반적인 연구 방법을 학습한다.



- KOR 602 국어형태론연구 (Introduction to Korean Morphology) [3]  
국어의 형태론에 대한 전반적인 연구 방법을 학습한다.
- KOR 603 국어구문론연구 (Introduction to Korean Syntax) [3]  
국어의 구문론에 대한 전반적인 연구 방법을 학습한다.
- KOR 604 국어의미론연구 (Introduction to Korean Semantics) [3]  
국어의 의미론에 대한 전반적인 연구 방법을 학습한다.
- KOR 605 국어사연구 (Research on History of Korean) [3]  
국어사론을 통사적으로 개관하고, 이설로 대립된 그 과제의 본질 및 해결방법에 대하여 선별적으로 검토, 연구한다.
- KOR 606 현대국어어휘론연구 (Contemporary Korean Lexicology) [3]  
현대국어의 어휘 의미에 대한 이론적 연구 방법을 학습한다.
- KOR 607 국어방언론연구 (Introduction to Korean Dialectology) [3]  
국어방언론사를 체계적으로 개관하고, 이설로 대립된 그 과제의 본질 및 해결방법에 대하여 선별적으로 검토, 연구한다.
- KOR 608 국어교육론연구 (Introduction to Korean Teaching) [3]  
국어를 대상으로 한 교육론을 살피고, 그 발전 방안을 모색한다.
- KOR 609 국어화용론연구 (Introduction to Korean Pragmatics) [3]  
화용론의 이론적 발전을 살피고, 국어에서의 발화를 대상으로 이를 적용, 분석한다.
- KOR 610 국어정책론연구 (Introduction to Korean Language Policy) [3]  
국어에 관한 정책의 흐름을 개관하고, 현재의 국어정책을 살핀다.
- KOR 611 국어전산학연구 (Korean Computational Linguistics) [3]  
컴퓨터와 국어학을 결합한 이론을 탐구하고, 실질적인 응용방안을 탐구한다.
- KOR 612 국어학선독 I (Selected Readings in Korean Linguistics I) [3]  
현대 국어학 연구논문 중에서 중요한 것을 선택하여 강독하고 토의한다.
- KOR 613 국어학연습 I (Korean Linguistics Seminar I) [3]  
국어학에 관한 연구성과를 분야별로 검토하며, 문제점과 그 해결방안을 연구·논의한다.
- KOR 614 국어학특수과제연구 I (Special Topics in Korean Linguistics I) [3]  
국어학에 관한 특수과제를 주제로 하여 그 연구사를 체계적으로 개관하고, 그 과제의 본질을 구명하여 해결을 도모한다.
- KOR 615 국어학응용과제연구 I (Applied Topics in Korean Linguistics I) [3]  
국어학의 지식을 이용하여 응용방안을 모색한다.
- KOR 616 한국어학연구 (Introduction to Korean Linguistics) [3]  
한국어학에 관해 전반적으로 개관하고, 한국어의 음운론, 형태론, 통사론, 의미론의 주요 사항들을 다룬다.
- KOR 617 한국문학연구 (Introduction to Korean Literature) [3]  
한국문학의 전체적 윤곽과 특질을 파악하고 주요 작품을 분석하여 한국문학 각 부분의 균형 있게 이해한다.

- KOR 618 한국어교육학연구(Introduction to Teaching Korean as a Foreign Language) [3]  
외국어로서의 한국어 교육의 원리, 목표, 내용, 교수 학습 방법, 평가에 대한 이론들을 총괄적으로 논의한다.
- KOR 619 한국어표현교육론연구(Studies on Teaching Productive Skills in Korean: speaking & writing) [3]  
한국어 말하기·쓰기 교육에 관한 일반 이론을 살펴보고, 효율적인 한국어 말하기·쓰기 교육 방안을 모색한다.
- KOR 620 한국어이해교육론연구(Studies on Teaching Comprehensive Skills in Korean: listening & reading) [3]  
듣기·읽기 교육에 관한 일반 이론을 살펴보고, 효율적인 한국어 듣기·읽기 교육 방안을 모색한다.
- KOR 621 한국어문법교육론연구(Studies on Korean Pedagogical Grammar) [3]  
한국어 형태론과 통사론에 대한 이해를 바탕으로, 한국어 문법 교육의 내용과 방법을 모색한다.
- KOR 622 한국어어휘교육론연구(Studies on Teaching Vocabulary in Korean) [3]  
한국어 어휘 의미와 화용에 대한 이해를 바탕으로, 한국어 어휘 교육의 내용과 방법을 모색한다.
- KOR 623 한국어발음교육론연구(Studies on Teaching Pronunciation in Korean) [3]  
한국어 음운론과 음성학에 대한 이해를 바탕으로, 한국어 발음 교육의 내용과 방법을 모색한다.
- KOR 624 한국어교육과정론연구(Studies on Curriculum Design in Teaching Korean) [3]  
외국어 교육과정에 대한 이론들을 섭렵하고, 외국어로서의 한국어 교육 목적, 교육 상황, 학습자 변인을 고려한 교육과정의 개발을 시도한다.
- KOR 625 한국어지도론연구(Practicum in Korean Language Classrooms) [3]  
교구 및 교안 작성법을 연구하고 이를 실제 한국어 교육현장에서 실행해 봄으로써 한국어 교육의 이론과 실재를 경험한다.
- KOR 626 한국문화교육론연구(Studies on Teaching Korean Culture) [3]  
한국 문화 및 한국 사회에 대한 이해를 바탕으로, 한국 문화 교육의 내용과 방법을 모색한다.
- KOR 627 대조언어학연구(Studies on Comparative Linguistics) [3]  
언어 간 비교 분석 방법을 검토하고 한국어와 타 언어의 구조를 대조 분석하여, 언어권 별 학습자에게 효율적인 한국어 교육 방안을 모색한다.
- KOR 628 응용한국어학연구(Studies on Applied Korean Linguistics) [3]  
순수 국어학 분야에서 다루기 어려운 실제적인 문제들을 검토·분석하고, 그 이론을 연구한다.
- KOR 629 한국현대문화론 연구(Studies on Contemporary Korean Culture) [3]  
한국 현대 사회와 문화에 대해 개관하고 그 배경을 탐구하여, 한국 문화 교육의 기초를 마련한다.
- KOR 630 한국어문화교육특수과제연구 I(Special Topics in Teaching Korean Language and Culture as a Foreign Language I) [3]  
한국어문화 교육학에서 제기되는 특수 과제를 체계화시키고, 새로운 관점 및 방법을 구체적으로 연구·검토한다.
- KOR 631 현대문학이론연구(Theory of Modern Literature) [3]  
일반적이고 추상적인 수준에서 문학 이론들의 논리를 검토하고, 구체적이고 특수한 수준에서 문학 이론들의 유효성을 검증한다.

- KOR 632 현대작가론연구 (Study of Modern Writers) [3]  
정확한 서지에 근거하여 작가 또는 작가들의 집단을 연구하며, 문화 배경에 대한 고려와 연구사 검토에 유의한다.
- KOR 633 현대한국시연구 I (Study of Modern Korean Poetry I) [3]  
중요한 현대시인들의 작품을 실제로 분석함으로써 현대시의 형식적 양상과 역사적 전통을 연구한다.
- KOR 634 현대한국소설연구 I (Study of Modern Korean Novels I) [3]  
구조, 성격, 문체, 시점 등의 비교 분석, 선택된 본문을 통한 주제 분석 등 소설의 이론에 관한 문제를 다룬다.
- KOR 635 현대한국희곡연구 (Study of Modern Korean Drama) [3]  
20세기 전반기에 발표된 희곡을 대상으로 희곡의 언어, 구조, 사상을 연구한다.
- KOR 636 전기현대문학연구 (Early Modern Korean Literature: 1890-1920) [3]  
20세기 초두의 시, 소설과 기타 산문을 지성적 배경과 문화적상황에 비추어 검토하며, 이광수와 최남선의 작품을 특히 중점적으로 분석한다.
- KOR 637 현대시론세미나 I (Seminar in Modern Korean Poetry I) [3]  
한국현대시의 형태에 대하여 그 기원과 전개를 살펴보고, 연구사를 비판적으로 고찰하여 문제점을 찾아낸다.
- KOR 638 시학이론연구 I (Study of Poetic Theory I) [3]  
동서 고전시학에서부터 현대시학에 이르는 여러 이론들을 검토하고, 그 미학적 기초를 연구한다.
- KOR 639 현대소설론세미나 I (Seminar in Modern Korean Novels I) [3]  
중요한 본문의 분석, 서사양식의 본질과 한계 등을 검토하며, 특히 연구사 비판에 중점을 둔다.
- KOR 640 현대비평론세미나 I (Seminar in Modern Korean Criticism I) [3]  
20세기 한국 문학비평의 유형, 유파, 방법 등에 대하여 검토하며, 특히 비평문문의 작성을 통한 실습에 중점을 둔다.
- KOR 641 현대문학특수과제연구 I (Special Topics in Modern Literature I) [3]  
현대한국문학사의 역사적 전개를 개관하고, 그로부터 대두된 문제를 다시 체계화할 수 있는 새로운 관점 및 방법을 구체적으로 연구·검토한다.
- KOR 642 현대시특수과제연구 I (Special Topics in Modern Poetry I) [3]  
현대한국시사의 역사적 전개를 개관하고, 그로부터 대두된 문제를 다시 체계화할 수 있는 새로운 관점 및 방법을 구체적으로 연구·검토한다.
- KOR 643 현대소설특수과제연구 I (Special Topics in Modern Novels I) [3]  
현대한국소설사의 역사적 전개를 개관하고, 그로부터 대두된 문제를 다시 체계화할 수 있는 새로운 관점 및 방법을 구체적으로 연구·검토한다.
- KOR 644 현대비평특수과제연구 I (Special Topics in Modern Criticism I) [3]  
현대한국비평사의 역사적 전개를 개관하고, 그로부터 대두된 문제를 다시 체계화할 수 있는 새로운 관점 및 방법을 구체적으로 연구·검토한다.
- KOR 645 현대희곡특수과제연구 I (Special Topics in Modern Drama I) [3]  
현대한국희곡사의 역사적 전개를 개관하고, 그로부터 대두된 문제를 다시 체계화할 수 있는 새로운 관점 및 방법을 구체적으로 연구·검토한다.

- KOR 646 현대문학사세미나 I (History of Modern Korean Literature I) [3]  
한국현대문학사의 역사적 전개를 개관하고, 그로부터 대두된 문제를 다시 체계화할 수 있는 새로운  
관점 및 방법을 구체적으로 연구·검토한다.
- KOR 647 현대문학사특수과제연구 I (Special Topics in Modern Literary History I) [3]  
한국현대문학사에서 제기되는 특수과제를 체계화시키고, 새로운 관점 및 방법론을 연구·검토한다.
- KOR 661 설화문학연구 (Study of Folktale) [3]  
구비문학 가운데에서 신화, 전설, 민담의 설화문학을 대상으로 하여, 그 각각의 성격과 상호관계, 형  
태, 주제 등을 종합적으로 연구한다.
- KOR 664 시조문학연구 (Study of Sijo Poetry) [3]  
고려 말에 형성되어 현대에까지 계승되고 있는 시조문학을 대상으로 하여 사적 편찬, 주제와 미의식,  
음악적 특성 등을 종합적으로 연구한다.
- KOR 665 가사문학연구 (Study of Gasa) [3]  
고려 말에 형성되어 일제시대에 이르기까지 지속적으로 창작되고 폭넓게 수용된 가사문학을 대상으  
로 하여, 그 형식과 내용, 향유집단, 미의식 등을 종합적으로 연구한다.
- KOR 666 고전소설연구 (Study of Classical Korean Fictions) [3]  
한국 고전소설의 전체적 성격을 조명하면서, 개별 유형의 특징을 살피고, 주요 작품의 주제, 인물,  
구조 등을 분석하는 작품론적 연구를 병행한다.
- KOR 667 판소리문학연구 (Study of Pansori) [3]  
구비문학 가운데에서 특수한 위치를 갖고 있는 판소리를 대상으로 하여, 형성과 변천, 주제, 미의식,  
음악적 특성 등을 종합적으로 연구한다.
- KOR 668 고전문학특수과제연구 I (Special Topics in Classical Literature I) [3]  
한국고전문학에 관해 제기될 수 있는 특수한 문제들을 수시로 달리 설정, 연구함으로써 창의적 문제  
제기와 심도 있는 탐구를 연습한다.
- KOR 690 국어구어연구 (Spoken Korean Seminar) [3]  
한국어 구어를 연구 대상으로 구어의 음운론적, 문법론적, 의미론적 특징을 알아본다.
- KOR 691 국어습득연구 (Seminar on Korean Language Acquisition) [3]  
한국어 화자들의 모국어 습득이 어떠한 과정을 통하여 일어나는지 알아본다.
- KOR 692 국어학과언어병리학 (Korean Linguistics and Language Pathology) [3]  
언어병리학 분야에 대한 이해를 바탕으로 국어학이 언어병리학에 기여할 수 있는 방안을 모색해  
본다.
- KOR 708 국어내용론연구 (Theory of Korean Contents) [3]  
국어에서 체계적으로 분절되어 있는 내용을 탐구한다.
- KOR 709 국어문체론연구 (Introduction to Korean Stylistics) [3]  
문체론에 관한 언어학적 이론들을 개관하고, 이를 바탕으로 고전 및 현대국어의 작품들을 연구, 분석  
한다.
- KOR 710 국어음성학연구 (Introduction to Korean Phonetics) [3]  
국어를 대상으로 하여 음성학 전반의 이론을 탐구하고, 발전 방안을 모색한다.

- KOR 711 현대국어음운론연구 (Contemporary Korean Phonology) [3]  
현대국어를 대상으로 연구한 음운론을 개관하고, 이로부터 제기되는 문제점을 집중적으로 검토, 연구한다.
- KOR 712 현대국어형태론연구 (Contemporary Korean Morphology) [3]  
현대국어를 대상으로 연구한 형태론을 개관하고, 이로부터 제기되는 문제점을 집중적으로 검토, 연구한다.
- KOR 713 현대국어구문론연구 (Contemporary Korean Syntax) [3]  
현대국어를 대상으로 연구한 구문론을 개관하고, 이로부터 제기되는 문제점을 집중적으로 검토, 연구한다.
- KOR 714 현대국어의미론연구 (Contemporary Korean Semantics) [3]  
현대국어를 대상으로 연구한 의미론을 개관하고, 이로부터 제기되는 문제점을 집중적으로 검토, 연구한다.
- KOR 715 국어문자론연구 (Introduction to Korean Grammatology) [3]  
국어를 대상으로 문자론의 전반적인 연구를 살피고, 발전 방안을 모색한다.
- KOR 717 사회국어학연구 (Introduction to Korean Sociolinguistics) [3]  
국어 전반을 대상으로 한 사회언어학 이론을 탐구하고, 이로부터 제기되는 문제점을 집중적으로 검토, 연구한다.
- KOR 718 국어정보학 (Korean Informatics) [3]  
국어를 이용하여 전달되는 정보를 분석하고, 이로부터 제기되는 문제점을 집중적으로 검토, 연구한다.
- KOR 722 국어학응용과제연구 II (Applied Topics in Korean Linguistics II) [3]  
국어학의 지식을 이용하여 응용방안을 모색한다.
- KOR 723 한국어교재론연구 (Studies on Korean Textbook Development) [3]  
한국어 교재 개발 이론과 원리를 탐구하고 한국어 교재를 검토·분석하여, 교육 목적 및 학습자, 교육 환경 변인에 따른 교재 개발 방안을 모색한다.
- KOR 724 한국어한자교육론연구 (Studies on Teaching Chinese Characters) [3]  
한자어와 한자 교육의 필요성을 검토하고, 어휘력 확장과 이해 능력 제고에 기여할 수 있는 한자어와 한자 교육 방안을 모색한다.
- KOR 725 한국어평가론연구 (Studies on Testing Korean as a Foreign Language) [3]  
외국어 능력 평가에 관한 이론을 바탕으로, 한국어 능력을 객관적으로 평가할 수 있는 방안을 모색한다.
- KOR 726 한국어교육정책론연구 (Studies on Language Teaching Policy) [3]  
한국어 교육에 관한 정책의 흐름을 시기별, 지역별로 개관하고, 향후 한국어교육 정책 수립의 방향을 모색한다.
- KOR 727 한국어문화교육학방법론연구 (Studies on Research Design for Teaching Korean Language and Culture) [3]  
한국어문화교육학 연구 내용 및 연구 방법 선정 방안, 실험 연구에 필요한 통계적 분석 방법 등을 검토하여, 타당도와 신뢰도를 갖춘 연구의 기초를 마련한다.

- KOR 728 외국어교수법연구 (Studies on Theories of Foreign/Second Language Teaching) [3]  
제2언어나 외국어 교수-학습에 관한 최신 이론을 검토·분석하고 한국어 교육에의 적용 방안을 모색한다.
- KOR 729 한국어문화교육특수과제연구 II (Special Topics in Teaching Korean Language and Culture as a Foreign Language II) [3]  
한국어문화교육학에서 제기되는 특수 과제를 체계화시키고, 새로운 관점 및 방법을 구체적으로 연구·검토한다.
- KOR 801 국어음운이론연구 (Korean Phonological Theory) [3]  
음운이론의 전반적인 연구를 살펴보고, 국어와 관련지어 제기되는 문제점을 집중적으로 검토, 연구한다.
- KOR 802 국어형태이론연구 (Korean Morphological Theory) [3]  
형태이론의 전반적인 연구를 살펴보고, 국어와 관련지어 제기되는 문제점을 집중적으로 검토, 연구한다.
- KOR 803 국어구문이론연구 (Korean Syntactic Theory) [3]  
구문이론의 전반적인 연구를 살펴보고, 국어와 관련지어 제기되는 문제점을 집중적으로 검토, 연구한다.
- KOR 804 국어의미이론연구 (Korean Semantic Theory) [3]  
의미이론의 전반적인 연구를 살펴보고, 국어와 관련지어 제기되는 문제점을 집중적으로 검토, 연구한다.
- KOR 805 국어음운사연구 (Korean Historical Phonology) [3]  
국어사의 전반적인 흐름 속에서 국어음운의 변화를 중심으로 검토, 연구한다.
- KOR 806 국어문법사연구 (Korean Historical Grammar) [3]  
국어사의 전반적인 흐름 속에서 국어문법의 변화를 중심으로 검토, 연구한다.
- KOR 807 국어의미사연구 (Korean Historical Semantics) [3]  
국어사의 전반적인 흐름 속에서 국어의미의 변화를 중심으로 검토, 연구한다.
- KOR 809 국어계통론연구 (Typology of Korean) [3]  
국어계통론사를 체계적으로 개관하고, 이설로 대립된 그 과제의 본질 및 해결방법에 대하여 선별적으로 검토, 연구한다.
- KOR 810 남북한국어학연구 (Korean Linguistics in South and North Korea) [3]  
앞으로의 남북통일시대를 대비하여 남한과 북한의 언어의 전반적인 모습을 살피고, 발전 방안을 모색한다.
- KOR 811 국어차자표기연구 (Introduction to Korean Transcription) [3]  
국어사와 국어학사의 전반적인 흐름 속에서 차자표기의 역사를 살피고, 이로부터 제기되는 문제점을 집중적으로 검토·연구한다.
- KOR 812 국어사자료연구 (Materials in Diachronic Korean Linguistics) [3]  
국어의 통시적 연구에서 중요한 문헌자료를 서지적으로 고찰하고 그 국어학적 가치를 논한다.
- KOR 813 사전편찬론연구 (Introduction to Lexicography) [3]  
사전편찬이론의 전반적인 모습을 살피고, 21세기를 맞이하여 보다 발전된 사전편찬 방안을 모색한다.

- KOR 814 국어학선독 III (Selected Readings in Korean Linguistics III) [3]  
현대 국어학 연구논문 중에서 중요한 것을 선택하여 강독하고 토의한다.
- KOR 815 국어학연습 III (Korean Linguistics Seminar III) [3]  
국어학에 관한 연구 성과를 분야별로 검토하며, 문제점과 그 해결방안을 연구·논의한다.
- KOR 816 국어학특수과제연구 III (Special Topics in Korean Linguistics III) [3]  
국어학에 관한 특수 과제를 주제로 하여 그 연구사를 체계적으로 개관하고, 그 과제의 본질을 구명하여 해결을 도모한다.
- KOR 817 국어학응용과제연구 III (Applied Topics in Korean Linguistics III) [3]  
국어학의 지식을 이용하여 응용방안을 모색한다.
- KOR 818 한국어교재구성론연구 (Research on Various Instructional Media Development in Korean Teaching Materials) [3]  
다양한 매체를 활용한 한국어문화교육용 교재의 구성 원리를 살펴보고, 실제 교재 구성 활동을 통해 효율적인 교재 구성 방안을 모색한다.
- KOR 819 한국문학교육론연구 (Research on Pedagogical Issues in Teaching Korean Literature) [3]  
한국문학에 대한 이해를 바탕으로, 한국문학 작품을 이용한 한국어 및 한국 문화 교육 방안을 모색한다.
- KOR 820 한국어교육사연구 (Research on History of Teaching Korean as a Foreign Language) [3]  
근대로부터 현대에 이르기까지 국내외에서의 한국어 교육의 원리와 방법의 흐름을 조망한다.
- KOR 821 한국어문화교육학사연구 (Seminar on History of Teaching Korean Language and Culture Research) [3]  
한국어문화교육에 관한 연구의 동향을 전체적으로 검토하여 시기별 특성을 분석하고 발전 방향을 모색한다.
- KOR 822 한국어담화분석론연구 (Research on Korean Discourse Analysis) [3]  
다양한 구어 담화와 문어 텍스트를 분석하여 미시장르별로 구분되는 담화 구조와 표현, 격식의 차이를 탐구한다.
- KOR 823 언어민족지학연구 (Research on Ethnography for Language Education) [3]  
언어사용과 사회적, 문화적 가치와의 관련성을 중심으로 언어민족지학의 일반이론들을 분석, 비판하고 한국어의사소통 민족지학을 정립한다.
- KOR 824 이중언어학연구 (Research on Bilingual Education) [3]  
언어습득과 언어발달 이론을 살펴보고, 한국어 교수·학습의 효율성 제고 방안을 모색한다.
- KOR 825 외국어습득론연구 (Research on Foreign/Second Language Acquisition) [3]  
외국어 습득에 영향을 미치는 심리적, 생리적 요인을 살펴보고, 언어 습득 과정에서 발생하는 다양한 언어 발달 양상을 검토·분석한다.
- KOR 826 한국사회사연구 (Research on History of Korean Society) [3]  
한국사회의 사적 변화의 흐름을 사회학적 시각으로 연구 분석하여, 한국 사회에 대한 이해를 넓힌다.
- KOR 827 한국전통문화론연구 (Research on Traditional Korean Culture) [3]  
한국 전통 사회와 문화에 대해 개관하고 그 배경을 탐구하여, 한국 문화 교육의 기초를 마련한다.
- KOR 828 한국어문화교육특수과제연구 III (Special Topics in Teaching Korean Language and

Culture as a Foreign Language III) [3]

한국어문화 교육학에서 제기되는 특수 과제를 체계화시키고, 새로운 관점 및 방법을 구체적으로 연구·검토한다.

KOR 861 한국민속학연구 (Korean Folklore) [3]

한국문학과 문화의 기저를 이루고 있는 민속 전반을 심층적으로 연구하여, 새로운 이해의 가능성을 모색한다.

KOR 912 한국어교육실습 (Practicum in Korean Language Classrooms) [3]

교구 및 교안 작성법을 연구하고 이를 실제 한국어 교육현장에서 실행해 봄으로써 한국어 교육의 이론과 실재를 경험한다.



## DEPARTMENT OF KOREAN LANGUAGE AND LITERATURE

### **Academic Goals**

Goals of the graduate program in the Department of Korean Language and Literature at Korea University are 1) to pursue an in-depth study in academic theories and their applications 2) to improve research and teaching abilities in the area of the Korean language and literature and 3) to make contributions in the development of the Korean language and literature.

### **Fields of Study**

**Korean Linguistics**

**Classical Korean Literature**

**Modern Korean Literature**

**Korean Literature in Classical Chinese**

**Korean Language and Culture Education**

### **Degree Requirements**

1. M.A. students are required to complete a minimum of 24 credit hours, at least 18 of which must be completed within one's own specialization area. With the approval of the advisor and the chairperson of the Department, 6 credit hours taken from other departments and specialization areas can be counted as specialization area credits. In this case, the approval form of the courses from other departments and specialization areas must be submitted within the period of changes in schedule.
2. Ph.D. students are required to complete a minimum of 36 credit hours, at least 24 of which must be completed within one's own specialization area. With the approval of the advisor and the chairperson of the Department, 6 credit hours taken from other departments and specialization areas can be counted as specialization area credits. In this case, the approval form of the courses from other departments and specialization areas must be submitted within the period of changes in schedule.
3. M.A. students who did not graduate from the department of Korean Language and Literature must take the following prerequisite courses. With the approval of the advisor and the chairperson of the Department, courses which have been taken during undergraduate school years can be waived.

## Prerequisite Courses

Code	Title	Credits	Remarks
Refer to <i>Korea University Bulletin</i>	Introduction to Korean Literature	3	
	Introduction to Korean Linguistics	3	
	History of Modern Korean Literature	3	
		Total 9	

## Comprehensive Examinations

1. M.A. program : The Comprehensive Examinations must be taken both in a major and a minor specialization areas. Students take the examination regarding one's own major specialization area and can take one of the following as a minor specialization area.(Each specialization area includes courses in parenthesis.)

Modern Korean Linguistics (Korean Phonology, Korean Morphology, Korean Syntax, Korean Semantics)

History of the Korean Language (History of Korean Phonology, History of Korean Syntax)

Classical Korean Literature (Classical Korean Poetry, Classical Korean Fictions, Classical Korean Prose, Korean Folklore)

Modern Korean Literature (Modern Korean Poetry, Modern Korean Novels, Modern Korean Drama, Modern Korean Criticism)

Korean Literature in Classical Chinese (Korean Poetry in Classical Chinese, Korean Fictions in Classical Chinese, Korean Prose in Classical Chinese)

Korean Language and Culture Education (Teaching Productive Skills in Korean : speaking & writing, Teaching Comprehensive Skills in Korean : listening & reading)

2. Ph.D. program : The Comprehensive Examinations is taken only in a major specialization area. Students take the examinations regarding one's own major specialization area.(Each specialization area includes courses in parenthesis.)

Korean Linguistics (Korean Phonology, Korean Morphology, Korean Syntax, Korean Semantics, History of Korean Phonology, History of Korean Syntax)

Classical Korean Literature (Classical Korean Poetry, Classical Korean Fictions, Classical Korean Prose, Korean Folklore)

Modern Korean Literature (Modern Korean Poetry, Modern Korean Novels, Modern Korean Drama, Modern Korean Criticism)

Korean Literature in Classical Chinese (Korean Poetry in Classical Chinese, Korean Fictions in Classical Chinese, Korean Prose in Classical Chinese, Korean Literary Criticism in Classical Chinese)

Korean Language and Culture Education (Teaching Productive Skills in Korean : speaking &

writing, Teaching Comprehensive Skills in Korean : listening & reading, Korean Phonology, Korean Morphology, Korean Syntax, Korean Semantics)

## ■ Courses and Syllabuses ■

### Core Courses

**KOR 501 Old Korean Linguistics [3]**

This course will base its root in Korean language before the modern times and survey it through different fields. The course will also focus on overviewing the language's characteristics and essentials.

**KOR 502 Contemporary Korean Linguistics [3]**

This course will base its root in contemporary Korean language and survey it through different fields. The course will also focus on overviewing the language's characteristics and essentials.

**KOR 503 History of Korean Linguistics [3]**

This course will diachronically survey the study of Korean linguistics and study the essentials and solutions to its problem selectively.

**KOR 504 Korean Literature in Enlightenment Period [3]**

This course will study the meaning of Korean Literature in Enlightenment Period with understanding political, economical and philosophical circumstances during that period.

**KOR 505 History of Modern Korean Literature [3]**

This course will study the difference between recognizing the modern literature through techniques of narrative and perspectives as well as time sequence and through essential notion as modern literature.

**KOR 506 Methodology of Modern Literature [3]**

This course will study and review research methodology of modern literature as well as literatures that have been discussed widely. This course will also evaluate the scholarly worth of modern literature.

**KOR 507 Methodology in Korean Literature [3]**

This course will study methodology in Korean Literature by organizing and understanding practical and theoretical approaches. This course will also focus on researching important methodological problems in researching Korean Literatures.

**KOR 508 History of Korean Literature [3]**

This course will study the history of Korean Literature in depth and study specific periodic problems in macroscopic points of view.

**KOR 509 Custom and Authentic Precedent in Korea [3]**

This course will study traditional custom and authentic precedent in Korea. Through researching them, the course will build the base that would approach the understanding of Korean literature in depth.

**KOR 510 Readings in Korean Literature in Classical Chinese [3]**

This course will select important literary works from Korean collection of literary works and study and get used to classical Chinese and classical Chinese poetry's construction of sentences, grammar and mood.

## Major Courses

• Korean Linguistics

**KOR 601 Introduction to Korean Phonology [3]**

This course will study the overview of Korean phonology.

**KOR 602 Introduction to Korean Morphology [3]**

This course will study the overview of Korean morphology.

**KOR 603 Introduction to Korean Syntax [3]**

This course will study the overview of Korean syntax.

**KOR 604 Introduction to Korean Semantics [3]**

This course will study the overview of Korean semantics

**KOR 605 Research on History of Korean [3]**

This course will diachronically overview the history of Korean. This course will also selectively research conflicts and solutions that appeared by studying it through different point of views.

**KOR 606 Contemporary Korean Lexicology [3]**

This course will study the lexicology of contemporary Korean through theoretical approach.

**KOR 607 Introduction to Korean Dialectology [3]**

This course will systematically survey Korean dialectology. This course will also selectively research conflicts and solutions that appeared by studying it through different point of views.

**KOR 608 Introduction to Korean Teaching [3]**

This course will conduct a study in education of Korean language and seek ways to improve its current system.

**KOR 609 Introduction to Korean Pragmatics [3]**

This course will study the theoretical development of pragmatics and analyze it in Korean.

**KOR 610 Introduction to Korean Language Policy [3]**

This course will survey the policy on Korean language in the past and study the present policy as well.

**KOR 611 Korean Computational Linguistics [3]**

This course will study the theory that combines computer and Korean linguistics and research practical applied tactics of the theory.

- KOR 612 Selected Readings in Korean Linguistics 1 [3]**  
 This course will select important papers on modern Korean language, read and discuss in depth.
- KOR 613 Korean Linguistics Seminar 1 [3]**  
 This course will examine products of recent studies and discuss their flaws to find solutions.
- KOR 614 Special Topics in Korean Linguistics 1 [3]**  
 This course will select special topics in Korean linguistics and systematically study the history of those topics. The course will also find the essence of topics to find solutions to these selected topics.
- KOR 615 Applied Topics in Korean Linguistics 1 [3]**  
 This course will use the knowledge in Korean linguistics to seek for applied measures for special topics.
- KOR 689 Korean Historical Lexicology [3]**  
 This course will survey the history and the change in Korean lexicology.
- KOR 690 Spoken Korean Seminar [3]**  
 This course will take close looks at spoken Korean language in its phonetic, grammatical and semantic characteristics.
- KOR 691 Seminar on Korean Language Acquisition [3]**  
 This course will examine the process of how native Korean speakers acquire Korean language.
- KOR 692 Korean Linguistics and Language Pathology [3]**  
 This course will base on the understanding of language pathology to seek for a way for Korean linguistics to contribute to the pathology.
- KOR 701 Introduction to Old Korean Phonology [3]**  
 KOR 701 Introduction to Old Korean Phonology  
 This course will survey the old Korean phonology and research the problems that are being posed by the study.
- KOR 702 Introduction to Old Korean Morphology [3]**  
 This course will survey the old Korean morphology and research the problems that are being posed by the study.
- KOR 703 Introduction to Old Korean Syntax [3]**  
 This course will survey the old Korean syntax and research the problems that are being posed by the study.
- KOR 704 Introduction to Old Korean Semantics [3]**  
 This course will survey the old Korean semantics and research the problems that are being posed by the study.
- KOR 705 History of Korean Phonology [3]**  
 This course will diachronically survey the history of Korean phonology and research the problems that are being posed by the study.

- KOR 706 History of Korean Syntax [3]**  
This course will diachronically survey the history of Korean syntax and research the problems that are being posed by the study.
- KOR 707 History of Korean Semantics [3]**  
This course will diachronically survey the history of Korean semantics and research the problems that are being posed by the study.
- KOR 708 Theory of Korean Contents [3]**  
This course will systematically study divided contents of Korean language.
- KOR 709 Introduction to Korean Stylistics [3]**  
This course will survey linguistics theories about stylistics. By basing on the survey, we will also research and analyze old and contemporary Korean literary works.
- KOR 710 Introduction to Korean Phonetics [3]**  
This course will be based on Korean language and study phonetics' overview theories and furthermore, seek a way to improve its measurement.
- KOR 711 Contemporary Korean Phonology [3]**  
This course will survey the contemporary Korean phonology and research the problems that are being posed by the study.
- KOR 712 Contemporary Korean Morphology [3]**  
This course will survey the contemporary Korean morphology and research the problems that are being posed by the study.
- KOR 713 Contemporary Korean Syntax [3]**  
This course will survey the contemporary Korean syntax and research the problems that are being posed by the study.
- KOR 714 Contemporary Korean Semantics [3]**  
This course will survey the contemporary Korean semantics and research the problems that are being posed by the study.
- KOR 715 Introduction to Korean Grammatology [3]**  
This course will be based on Korean language and study grammatology' overview theories and furthermore, seek a way to improve its measurement.
- KOR 716 Introduction to Modern Korean Linguistics of 17C-19C [3]**  
This course will survey on the modern Korean language's development during 17<sup>th</sup> to 19<sup>th</sup> centuries.
- KOR 717 Introduction to Korean Sociolinguistics [3]**  
This course will be based on Korean language and study sociolinguistics' overview theories and research the problems that are being posed by the study.
- KOR 718 Korean Informatics [3]**  
This course will analyze information that is being delivered through Korean and research the problems that are being posed by the study.
- KOR 719 Selected Readings in Korean Linguistics 2 [3]**  
This course will select important papers on modern Korean language, read and discuss in depth.

- KOR 720 Korean Linguistics Seminar 2 [3]**  
This course will examine products of recent studies and discuss their flaws to find solutions.
- KOR 721 Special Topics in Korean Linguistics 2 [3]**  
This course will select special topics in Korean linguistics and systematically study the history of those topics. The course will also find the essence of topics to find solutions to these selected topics.
- KOR 722 Applied Topics in Korean Linguistics 2 [3]**  
This course will use the knowledge in Korean linguistics to seek for applied measures for special topics.
- KOR 801 Korean Phonological Theory [3]**  
This course will survey Korean phonological theories and research problems in relation to Korean language.
- KOR 802 Korean Morphological Theory [3]**  
This course will survey Korean morphological theories and research problems in relation to Korean language.
- KOR 803 Korean Syntactic Theory [3]**  
This course will survey Korean syntactic theories and research problems in relation to Korean language.
- KOR 804 Korean Semantic Theory [3]**  
This course will survey Korean semantic theories and research problems in relation to Korean language.
- KOR 805 Korean Historical Phonology [3]**  
This course will study how the phonology has changed in the history of Korean language.
- KOR 806 Korean Historical Grammar [3]**  
This course will study how the grammar has changed in the history of Korean language.
- KOR 807 Korean Historical Semantics [3]**  
This course will study how the semantics has changed in the history of Korean language.
- KOR 809 Typology of Korean [3]**  
This course will systematically survey the typology of Korean. This course will also selectively research conflicts and solutions that appeared by studying it through different point of views.
- KOR 810 Korean Linguistics in South and North Korea [3]**  
This course will study the overviews of both north and south Korean languages to prepare for the future unification of two countries.
- KOR 811 Introduction to Korean Transcription [3]**  
This course will study the history of Korean transcription in the general sense of history of Korean language and linguistics and research problems in relation to Korean language.
- KOR 812 Materials in Diachronic Korean Linguistics [3]**  
This course will take a close look at important materials in diachronic studies of Korean language and discuss the value of these studies.

**KOR 813 Introduction to Lexicography [3]**

This course will survey an overview of the lexicography and seek for improved lexicography for 21st century.

**KOR 814 Selected Readings in Korean Linguistics 3 [3]**

This course will select important papers on modern Korean language, read and discuss in depth.

**KOR 815 Korean Linguistics Seminar 3 [3]**

This course will examine products of recent studies and discuss their flaws to find solutions.

**KOR 816 Special Topics in Korean Linguistics 3 [3]**

This course will select special topics in Korean linguistics and systematically study the history of those topics. The course will also find the essence of topics to find solutions to these selected topics.

**KOR 817 Applied Topics in Korean Linguistics 3 [3]**

This course will use the knowledge in Korean linguistics to seek for applied measures for special topics.

• Modern Korean Literature

**KOR 631 Theory of Modern Literature [3]**

This course will observe general and abstract literary theories and verify effectiveness of detailed and special literary theories.

**KOR 632 Study of Modern Writers [3]**

This course will study the group of writers according to their bibliography. In this study, the study of their cultural backgrounds will also be taken into account.

**KOR 633 Study of Modern Korean Poetry 1 [3]**

This course will analyze modern poetry through closely examining some of important and selected poets' works to study literary and historical tradition of modern poetry and modern poetry's structural aspects.

**KOR 634 Study of Modern Korean Novels 1 [3]**

This course will deal with problems in modern Korean novels' structure, characteristics, narratives and perspectives as well as problems in analyzing themes through selected passages in literary theories.

**KOR 635 Study of Modern Korean Drama [3]**

This course will take a look at dramas of 20<sup>th</sup> century and study the language, structure and philosophical aspect of them.

**KOR 636 Early Modern Korean Literature : 1890-1920 [3]**

This course will study early 20<sup>th</sup> century's poetry, novels, and proses. The works of Kwang-Soo and Nam-Sun Chaewill be specifically observed.

**KOR 637 Seminar in Modern Korean Poetry 1 [3]**

This course will take a look into the origin and the progress of modern Korean poetry's structure and critically consider the history of research to find faults in it.



- KOR 638 Study of Poetic Theory 1 [3]**  
 This course will study different poetic theories from both eastern and western classical times to present day and the basic of poetic theory.
- KOR 639 Seminar in Modern Korean Novels 1 [3]**  
 This course will analyze important passages and examine the limitation and the essence of narrative structure. The focus of this course will specifically be of criticism on the history of research.
- KOR 640 Seminar in Modern Korean Criticism 1 [3]**  
 This course will take a look at different schools and classes in literary criticism of 20<sup>th</sup> century. It will also focus on practicing writing critical papers.
- KOR 641 Special Topics in Modern Literature 1 [3]**  
 This course will survey the history of modern Korean literature, examine some problems that has sprang out of the survey and specifically study new perspectives and solutions that would systematize these discussed problems.
- KOR 642 Special Topics in Modern Poetry 1 [3]**  
 This course will survey the history of modern Korean poetry, examine some problems that has sprang out of the survey and specifically study new perspectives and solutions that would systematize these discussed problems.
- KOR 643 Special Topics in Modern Novels 1 [3]**  
 This course will survey the history of modern Korean novels, examine some problems that has sprang out of the survey and specifically study new perspectives and solutions that would systematize these discussed problems.
- KOR 644 Special Topics in Modern Criticism 1 [3]**  
 This course will survey the history of modern Korean criticism, examine some problems that has sprang out of the survey and specifically study new perspectives and solutions that would systematize these discussed problems.
- KOR 645 Special Topics in Modern Drama 1 [3]**  
 This course will survey the history of modern Korean dramas, examine some problems that has sprang out of the survey and specifically study new perspectives and solutions that would systematize these discussed problems.
- KOR 646 History of Modern Korean Literature 1 [3]**  
 This course will survey the history of modern Korean literature's history, examine some problems that has sprang out of the survey and specifically study new perspectives and solutions that would systematize these discussed problems.
- KOR 647 Special Topics in Modern Literary History 1 [3]**  
 This course will systematize the special topics in the history of modern Korean literature and analyze them through new perspective and methodology.
- KOR 731 Modern Korean Literature : 1920-1930 [3]**  
 This course will comprehensively study the poetry, novels and criticism of 1920s. The focus of this course will be specifically on criticizing class-oriented literary theory.

**KOR 732 Late Modern Korean Literature : 1930-1950 [3]**

This course will analyze important works that were written after 1930s and study characteristics of those works. Also the course will also pay attention to the cultural background and its relation to these works.

**KOR 733 History of Modern Korean Poetry [3]**

This course will deal with problems of subjective styles that are constantly brought up in studying the history of modern Korean poetry.

**KOR 734 History of Modern Korean Novels [3]**

This course will deal with problems of subjective styles that are constantly brought up in studying the history of modern Korean novels.

**KOR 735 Study of Modern Korean Poetry 2 [3]**

This course will analyze modern poetry through closely examining some of important and selected poets' works to study literary and historical tradition of modern poetry and modern poetry's structural aspects.

**KOR 736 Study of Korean Novels 2 [3]**

This course will deal with problems in modern Korean novels' structure, characteristics, narratives and perspectives as well as problems in analyzing themes through selected passages in literary theories.

**KOR 737 Seminar in Modern Korean Poetry 2 [3]**

This course will take a look into the origin and the progress of modern Korean poetry's structure and critically consider the history of research to find faults in it.

**KOR 738 Study of Poetic Theory 2 [3]**

This course will study different poetic theories from both eastern and western classical times to present day and the basic of poetic theory.

**KOR 739 Seminar in Modern Korean Poetry 2 [3]**

This course will analyze important passages and examine the limitation and the essence of narrative structure. The focus of this course will specifically be of criticism on the history of research.

**KOR 740 Special Topics in Modern Literature 2 [3]**

This course will survey the history of modern Korean literature, examine some problems that has sprang out of the survey and specifically study new perspectives and solutions that would systematize these discussed problems.

**KOR 741 Special Topics in Modern Poetry 2 [3]**

This course will survey the history of modern Korean poetry, examine some problems that has sprang out of the survey and specifically study new perspectives and solutions that would systematize these discussed problems.

**KOR 742 Special Topics in Modern Novels 2 [3]**

This course will survey the history of modern Korean novels, examine some problems that has sprang out of the survey and specifically study new perspectives and solutions that would systematize these discussed problems.

**KOR 743 Special Topics in Modern Criticism 2 [3]**

This course will survey the history of modern Korean criticism, examine some problems that has sprang out of the survey and specifically study new perspectives and solutions that would systematize these discussed problems.

- KOR 744 Special Topics in Modern Drama 2 [3]**  
 This course will survey the history of modern Korean dramas, examine some problems that has sprang out of the survey and specifically study new perspectives and solutions that would systematize these discussed problems.
- KOR 745 History of Modern Korean Literature 2 [3]**  
 This course will study the difference between recognizing the modern literature through techniques of narrative and perspectives as well as time sequence and through essential notion as modern literature.
- KOR 746 Special Topics in Modern Literary History 2 [3]**  
 This course will systematize the special topics in the history of modern Korean literature and analyze them through new perspective and methodology.
- KOR 831 Study of Modern Poets [3]**  
 This course will closely study important poets and their works in modern Korean literature.
- KOR 832 Study of Poetic Theory 3 [3]**  
 This course will study different poetic theories from both eastern and western classical times to present day and the basic of poetic theory.
- KOR 833 Seminar in Modern Korean Writers [3]**  
 This course will examine group of writers through comparing with their personal perspectives.
- KOR 834 Seminar in Modern Korean Drama [3]**  
 This course will focus on the history of modern Korean drama and re-examine them in literary an art perspectives.
- KOR 835 Seminar in Modern Korean Criticism 2 [3]**  
 KOR 835 Seminar in Modern Korean Criticism II  
 This course will take a look at different schools and classes in literary criticism of 20<sup>th</sup> century. Itwillalsofocusonpracticngwritingcriticalpapers.
- KOR 836 Special Topics in Modern Literature 3 [3]**  
 This course will survey the history of modern Korean literature, examine some problems that has sprang out of the survey and specifically study new perspectives and solutions that would systematize these discussed problems.
- KOR 837 Special Topics in Modern Poetry 3 [3]**  
 This course will survey the history of modern Korean poetry, examine some problems that has sprang out of the survey and specifically study new perspectives and solutions that would systematize these discussed problems.
- KOR 838 Special Topics in Modern Novels 3 [3]**  
 This course will survey the history of modern Korean novels, examine some problems that has sprang out of the survey and specifically study new perspectives and solutions that would systematize these discussed problems.
- KOR 839 Special Topics in Modern Criticism 3 [3]**  
 This course will survey the history of modern Korean criticism, examine some problems that has sprang out of the survey and specifically study new perspectives and solutions that would systematize these discussed problems.

**KOR 840 Special Topics in Modern Drama 3 [3]**

This course will survey the history of modern Korean dramas, examine some problems that has sprang out of the survey and specifically study new perspectives and solutions that would systematize these discussed problems.

**KOR 841 Seminar in History of Modern Korean Literature 3 [3]**

This course will survey the history of modern Korean literature's history, examine some problems that has sprang out of the survey and specifically study new perspectives and solutions that would systematize these discussed problems.

**KOR 842 Special Topics in Modern Literary History 3 [3]**

This course will systematize the special topics in the history of modern Korean literature and analyze them through new perspective and methodology.

• Classical Korean Literature

**KOR 661 Study of Folk tale [3]**

This course will focus on oral literature, especially legends, myths and folktales and study their characteristics and their relation to theme and structures in overall.

**KOR 664 Study of Sijo Poetry [3]**

This course will concentrate on studying sijo, which was created at the end of Goryeo dynasty and still holds its presence. With sijo, this course will comprehensively study the historical transitions, themes and aesthetic consciousness and musical elements.

**KOR 665 Study of Gasa [3]**

This course will study literary tradition of gasa, which was created at the end of Goryeo dynasty and held its presence until Japanese colonial period. The course will mainly focus on the structure and the contents as well as aesthetic consciousness of entertaining groups.

**KOR 666 Study of Classical Korean Fictions [3]**

This course will bring a light on the characteristics of classical Korean fictions, seek the differences between individual types, and select few important pieces to intensively analyze on their characteristics, structure and themes.

**KOR 667 Study of Pansori [3]**

This course will deal with one of the unique tradition of oral literary tradition, Pansori. The focus will be on its formation, transitions, themes, aesthetic consciousness and musical elements.

**KOR 668 Special Topics in Classical Literature 1 [3]**

This course will focus on problems and questions that could be brought up in studying classical literature. The students will be asked to give creative questions and intense analysis on these problems.

**KOR 693 Study Of Hyangga And Goryeo Gayo [3]**

This course will comprehensively study Hyangga and Goryeo Gayo's formation and transmission, contents and themes, structural characteristics and aesthetic consciousness.

**KOR 694 Study Of Folk Song [3]**

This course will study folk songs' contents and structure, the group of transmission and aesthetic consciousness in multifaceted ways.

**KOR 695 Study Of Korean Shamanism [3]**

This course will study Korean shamanism's contents, transitions, transmission and entertainment aspects.

**KOR 696 Cultural Approach To Korean Classical Literature [3]**

This course will approach Korean classical literature through aspects of Korean society, history, arts and cultural in general and analyze its essence, structure and special characteristics.

**KOR 697 Korean Lassical Literature And Cultural Contents [3]**

This course will examine the value of Korean classical literature in modern society and seek to discover if Korean classical literature has the possibility of creating its own cultural contents in modern society.

**KOR 761 History of Classical Korean Poetry [3]**

This course will study the history of Korean poetry from ancient gayo, Enlightenment period's sijo gayo and present day poetry. The students will examine the origin, transitions and their interrelations in the process.

**KOR 762 History of Classical Korean Fictions [3]**

This course will study the history of classical fiction from its origin to works from the end of Chosun dynasty. The students will examine the origin, transitions and their interrelations in the process.

**KOR 763 Study of Classical Korean Poetry Writers [3]**

This course will closely focus on selected important poets from the classical period and examine their lives, philosophies, and cultural backgrounds.

**KOR 764 Study of Classical Korean Fictions Writers [3]**

This course will closely focus on selected important fiction writers from the classical period and examine their lives, philosophies, and cultural backgrounds.

**KOR 765 Bibliography of Classical Korean Literature [3]**

This course will concentrate on historical research on literary works, creating bibliography that would be the base of any research. The students will enhance their ability to apply and use bibliographies in their research.

**KOR 767 Study of Traditional Performing Art [3]**

This course will study traditional performing arts and study traditional Korean theatre's origin, progress, characteristics and meaning.

**KOR 768 Classical Korean Prose [3]**

This course will concentrate on classical Korean prose and its genres, characteristics, structures and contents.

**KOR 769 Criticism of Classical Literature [3]**

This course will concentrate on criticism theories before 19t century and study its notion, literary theories, actual criticisms and also study aesthetic and literary meanings.

- KOR 770 Theories of Genre in Classical Literature [3]**  
This course will study world's literary theories and with it, read it through these criticisms. This course will also deal with opening another field of literary research.
- KOR 771 Classical Korean Literary Thoughts and Their Backgrounds [3]**  
This course will concentrate on the philosophy and cultural background or classical Korean literature.
- KOR 772 Special Topics in Classical Literature 2 [3]**  
This course will focus on problems and questions that could be brought up in studying classical literature. The students will be asked to give creative questions and intense analysis on these problems.
- KOR 773 Seminar in Classical Korean Poetry 1 [3]**  
This course will conduct specific topics/issues on classical Korean poetry.
- KOR 774 Seminar in Classical Korean Poetry 2 [3]**  
This course will conduct specific topics/issues on classical Korean poetry.
- KOR 775 Seminar in Classical Korean Fictions [3]**  
This course will conduct specific topics/issues on classical Korean fictions.
- KOR 776 Theory of Classical Korean Poetry [3]**  
This course will concentrate on theories pertaining on researching classical Korean poetry.
- KOR 777 Theory of Classical Korean Fictions [3]**  
This course will concentrate on theories pertaining on researching classical Korean fictions.
- KOR 778 Classical Korean Poetry and Modern Poetry [3]**  
This course will the interrelationship and the continuity of classical Korean poetry in modern poetry.
- KOR 779 Classical Korean Poetry and Traditional Art [3]**  
This course will study both classical Korean poetry and traditional arts and enhance the understanding of classical Korean poetry through traditional arts.
- KOR 780 Seminar in History of Classical Korean Literature [3]**  
This course will conduct researches in problems of development process in classical Korean literature
- KOR 861 Korean Folklore [3]**  
This course will study the base of classical Korean literature, Korean folklore and seek to find a new understanding of it.
- KOR 862 Rhythm of Classical Poetry [3]**  
This course will base on classical poetry's rhythm, sound image and statute to conduct a comprehensive study of classical poetry.
- KOR 865 Classical Korean Literature and Related Art [3]**  
This course will conduct a study on interrelationship between classical Korean literature and its related arts.

**KOR 866 History of Research in Classical Literature [3]**

This course will conduct a critical study on the history of research in classical literature from its start. The course will deal with positive aspects of these researches and also with negative aspects so that the problems of researching methods can be looked into.

**KOR 867 Theory of Classical Korean Literature [3]**

This course will suggest methods of approaching and studying classical Korean literature that were successful to other classical literatures. Through this, the study of other classical literatures will have different approaches to find different aspects.

**KOR 868 Classical Korean Literature and Asian Literature [3]**

This course will study the possible influence of Indian, Chinese, Japanese and etc. literatures had on forming classical Korean literature. This course will also conduct a study on Asian literatures' interrelationship.

**KOR 869 Special Topics in Classical Literature 3 [3]**

This course will focus on problems and questions that could be brought up in studying classical literature. The students will be asked to give creative questions and intense analysis on these problems.

**KOR 870 Special Topics in Classical Literature 4 [3]**

This course will focus on problems and questions that could be brought up in studying classical literature. The students will be asked to give creative questions and intense analysis on these problems.

**KOR 871 Fictions of Silla and Goryeo Period [3]**

This course will deal with selected important fictions and proses of Silla and Goryeo period with historical accuracy, conjectures and other multi-faceted ways.

**KOR 872 Fictions of Early Joseon Period [3]**

This course will try to explain historical accuracy, conjectures and other various aspects with studying major fictions from 15<sup>th</sup> to 16<sup>th</sup> centuries of Joseon period.

**KOR 873 Fictions of Late Joseon Period [3]**

This course will try to explain historical accuracy, conjectures and other various aspects with studying major fictions after 17<sup>th</sup> centuries of Joseon period.

**KOR 874 Poetry of Enlightenment Period [3]**

This course will try to explain historical accuracy, conjectures and other various aspects with studying major poems during the Enlightenment period (19<sup>th</sup>~20<sup>th</sup>).

**KOR 875 Fictions of Enlightenment Period [3]**

This course will try to explain historical accuracy, conjectures and other various aspects with studying major fictions during the Enlightenment period (19<sup>th</sup>~20<sup>th</sup>).

- Korean Literature in Classical Chinese

**KOR 682 Bibliography of Korean Literature in Classical Chinese [3]**

This course will concentrate on studying bibliography, which is the foundation for researching Korean classical Chinese literature.

- KOR 683 Korean Fictions in Classical Chinese [3]**  
This course will survey short and long fictions in classical Chinese and its relations to legends and biographies. This course will enhance the understanding of the consciences of works.
- KOR 684 Critics on Korean Poetry in Classical Chinese [3]**  
This course will examine previous criticisms of virtuous men and define their critical vocabulary. This course will also question and seek their literary-view system.
- KOR 685 Literature in Classical Chinese of Silla & Goryeo Period [3]**  
This course will deal with selected important works in Korean classical Chinese to observe the literary phenomenon, meanings and different aspects of Silla and Goryeo period.
- KOR 686 Literature in Classical Chinese of Early Joseon Period 1 [3]**  
This course will deal with selected important works and writers in Korean classical Chinese to observe the literary phenomenon, meanings and different aspects of early Joseon period.
- KOR 687 Literature in Classical Chinese of Late Joseon Period 1 [3]**  
This course will deal with selected important works and writers in Korean classical Chinese to observe the literary phenomenon, meanings and different aspects of late Joseon period.
- KOR 688 Topics in Korean Literature in Classical Chinese 1 [3]**  
This course will deal with different topics concerning Korean classical Chinese literature.
- KOR 698 History of Korean Classical Chinese Education [3]**  
This course will study the history of Korean classical Chinese education from the traditional period to the present day.
- KOR 699 Classical Chinese Grammar [3]**  
This course will systematically analyze classical Chinese grammar and its problems.
- KOR 783 Korean Writers in Classical Chinese1 [3]**  
This course will select specific writers and study their literary works and their literary ideas.
- KOR 784 Literature in Classical Chinese of Late Joseon Period 2 [3]**  
This course will deal with selected important works and writers in Korean classical Chinese to observe the literary phenomenon, meanings and different aspects of late Joseon period.
- KOR 785 Classical Chinese of Last Joseon Period [3]**  
This course will concentrate works that were written during the declining phase of classical Chinese at the end of Joseon period and take a close look at styles and contents.
- KOR 786 Korean Poetry in Classical Chinese [3]**  
This course will conduct an intensive reading of classical Chinese poems and study their contents.



**KOR 787 Korean Prose in Classical Chinese [3]**

This course will approach proses that are non-literary related with literary approach.

**KOR 788 Vulgar Literature in Classical Chinese [3]**

This course will concentrate on humors, historical/unofficial romances, and etc. written in classical Chinese.

**KOR 789 Ci and Fu Literature in Korea**

This course will pay close attention to Ci and Fu literature in Korea and grasp its consciousness.

**KOR 790 History of Korean Literary Criticism in Classical Chinese 1 [3]**

This course will study the history of Korean literary criticisms in Classical Chinese and how they came about to be and how they worked out during specific periods.

**KOR 793 Topics in Korean Literature in Classical Chinese 2 [3]**

This course will deal with different topics concerning Korean classical Chinese literature.

**KOR 794 Seminar in Korean Poetry in Classical Chinese 1 [3]**

This course will provide specific topics in Korean poetry in classical Chinese and research those topics.

**KOR 795 Seminar in Korean Poetry in Classical Chinese 2 [3]**

This course will provide specific topics in Korean poetry in classical Chinese and research those topics.

**KOR 796 Seminar in Korean Prose in Classical Chinese 1 [3]**

This course will provide specific topics in Korean proses in classical Chinese and research those topics.

**KOR 797 Seminar in Korean Prose in Classical Chinese 2 [3]**

This course will provide specific topics in Korean proses in classical Chinese and research those topics.

**KOR 800 Critics on Korean Novels in Classical Chinese [3]**

This course will study criticisms on Korean novels in classical Chinese systematically and broaden the understanding of Korean novels in classical Chinese.

**KOR 883 Korean Writers in Classical Chinese 2 [3]**

This course will select specific writers and study their literary works and their literary ideas.

**KOR 884 History of Korean Poetry in Classical Chinese [3]**

This course will chronologically study the overall history of Korean poetry in Classical Chinese from its origin and how it changed over different periods.

**KOR 885 History of Korean Novels in Classical Chinese I [3]**

This course will chronologically study the overall history of Korean novels in classical Chinese from its origin and how it changed over different periods.

**KOR 886 Theory of Classical Chinese [3]**

This course will discuss theories that Korean scholars have accepted from China and theories that have sprang out by Korean scholars to have systematically understand theories concerning classical Chinese.

- KOR 887 History of the Study of Confucian Classics [3]**  
This course will look into the importance of Chinese Confucian classics and Korean Confucian classics and compare them.
- KOR 888 Classical Chinese Stylistics [3]**  
This course will mainly focus on general manners and literary manners of classical Chinese in stylistics of classical Chinese.
- KOR 889 Aesthetics of Korean Literature in Classical Chinese [3]**  
This course will deal with systematizing the aesthetic aspects of Korean literature in classical Chinese as well as specific aesthetics of Korean literature in classical Chinese.
- KOR 890 Topics in Korean Literature in Classical Chinese 3 [3]**  
This course will deal with different topics concerning Korean classical Chinese literature.
- KOR 891 Topics in Korean Literature in Classical Chinese 4 [3]**  
This course will deal with different topics concerning Korean classical Chinese literature.
- KOR 892 Literature in Classical Chinese of Early Joseon Period 2 [3]**  
This course will deal with selected important works and writers in Korean classical Chinese to observe the literary phenomenon, meanings and different aspects of early Joseon period.
- KOR 893 Korean Poetry in Classical Chinese 2 [3]**  
This course will conduct an intensive reading of classical Chinese poems and study their contents.
- KOR 894 History of Korean Literary Criticism in Classical Chinese 2 [3]**  
This course will study the history of Korean literary criticisms in Classical Chinese and how they came about to be and how they worked out during specific periods.
- KOR 895 History of Korean Novels in Classical Chinese 2 [3]**  
This course will chronologically study the overall history of Korean novels in classical Chinese from its origin and how it changed over different periods.
- KOR 896 Korean Literature in Classical Chinese and Neo-Confucianism [3]**  
This course will research on the relationship between Korean literature in classical Chinese and Neo-Confucianism to study traditional conscience of Korea.
- KOR 900 Seminar in Classical Chinese Literary Criticism [3]**  
This course will study specific topics in classical Chinese literary criticism.
- KOR 901 Topics in Classical Chinese Literary Criticism [3]**  
This course will examine specific topics that are necessary in study of classical Chinese literary criticism.
- KOR 902 Seminar in Korean Classical Chinese Education [3]**  
This course will examine specific topics in Korean classical Chinese education.
- KOR 903 Topics in Korean Classical Chinese Education [3]**  
This course will examine specific topics that are necessary in study of Korean Classical Chinese Education.
- KOR 904 Seminar in Classical Chinese Grammar [3]**  
This course will examine specific topics in classical Chinese Grammar.

**KOR 905 Topics in Classical Chinese Grammar [3]**

This course will research and study intensively on specific topics of classical Chinese Grammar.

**KOR 906 Seminar in East Asian Literature and Korean Literature in Classical Chinese [3]**

This course will give a specific topic in East Asian literature and Korean literature in classical Chinese to research.

**KOR 907 Korean Literature in Classical Chinese and Cultural Interchange in East Asian [3]**

This course will study what role does Korean literature in classical Chinese in cultural interchange in East Asian countries.

**KOR 908 The Classics [3]**

This course will have students conduct in intensive readings in the classics and provide them with explanations.

**KOR 909 Topics in Masters Works in Pre-Qin [3]**

This course will select masters' works and have students conduct in intensive readings of those works and provide them with explanations.

**KOR 910 Bibliography of Classical Korean Literature in Classical Chinese [3]**

This course will study structural bibliography as well as content-based bibliography in classical Korean literature in classical Chinese. Th study of bibliographies will enhance students' ability to apply them in their research of Korean literature in classical Chinese.

**KOR 911 Study of Chinese Paleography [3]**

This course will deal with the origin of Chinese characters and how they have evolved. This study will enhance the understanding of Chinese characters.

• Korean Language and Culture Education

**KOR 601 Introduction to Korean Phonology [3]**

This course will study the overview of Korean phonology.

**KOR 602 Introduction to Korean Morphology [3]**

This course will study the overview of Korean morphology.

**KOR 603 Introduction to Korean Syntax [3]**

This course will study the overview of Korean syntax.

**KOR 604 Introduction to Korean Semantics [3]**

This course will study the overview of Korean semantics

**KOR 605 Research on History of Korean [3]**

This course will diachronically overview the history of Korean. This course will also selectively research conflicts and solutions that appeared by studying it through different point of views.

**KOR 606 Contemporary Korean Lexicology [3]**

This course will study the lexicology of contemporary Korean through theoretical approach.

- KOR 607 Introduction to Korean Dialectology [3]**  
This course will systematically survey Korean dialectology. This course will also selectively research conflicts and solutions that appeared by studying it through different point of views.
- KOR 608 Introduction to Korean Teaching [3]**  
This course will conduct a study in education of Korean language and seek ways to improve its current system.
- KOR 609 Introduction to Korean Pragmatics [3]**  
This course will study the theoretical development of pragmatics and analyze it in Korean.
- KOR 610 Introduction to Korean Language Policy [3]**  
This course will survey the policy on Korean language in the past and study the present policy as well.
- KOR 611 Korean Computational Linguistics [3]**  
This course will study the theory that combines computer and Korean linguistics and research practical applied tactics of the theory.
- KOR 612 Selected Readings in Korean Linguistics 1 [3]**  
This course will select important papers on modern Korean language, read and discuss in depth.
- KOR 613 Korean Linguistics Seminar 1 [3]**  
This course will examine products of recent studies and discuss their flaws to find solutions.
- KOR 614 Special Topics in Korean Linguistics 1 [3]**  
This course will select special topics in Korean linguistics and systematically study the history of those topics. The course will also find the essence of topics to find solutions to these selected topics.
- KOR 615 Applied Topics in Korean Linguistics 1 [3]**  
This course will use the knowledge in Korean linguistics to seek for applied measures for special topics.
- KOR 616 Introduction to Korean Linguistics [3]**  
This course will survey Korean linguistics in phonology, syntax, semantics and morphology.
- KOR 617 Introduction to Korean Literature [3]**  
This course will study the overall characteristics of Korean literature and analyze/ understand major literary works in Korean literature.
- KOR 618 Introduction to Teaching Korean as a Foreign Language [3]**  
This course will conduct a study on teaching Korean as a foreign language and discuss the contents, goals, teaching and theories in language education.
- KOR 619 Studies on Teaching Productive Skills in Korean: speaking & writing [3]**  
This course will conduct a study in a general theory in effective skills of writing and speaking.
- KOR 620 Studies on Teaching Comprehensive Skills in Korean : listening & reading [3]**  
This course will take a look at general theories in reading and listening and seek after an effective education method for reading and listening in Korean.

- KOR 621 Studies on Korean Pedagogical Grammar [3]**  
 This course will seek for an effective grammatical education method by understanding morphology and syntax of Korean language.
- KOR 622 Studies on Teaching Vocabulary in Korean [3]**  
 This course will seek for an effective way of learning Korean vocabulary by understanding semantics and pragmatics of Korean language.
- KOR 623 Studies on Teaching Pronunciation in Korean [3]**  
 This course will seek for an effective way of learning Korean pronunciation education by understanding phonology and phonetics.
- KOR 624 Studies on Curriculum Design in Teaching Korean [3]**  
 This course will study theories in foreign language education and try to develop educational progress, which considers an educational purpose, educational circumstances of Korean as a foreign language.
- KOR 625 Practicum in Korean Language Classrooms [3]**  
 This course will conduct in actual practice of writing lesson plans and practicing them in actual educational environment to experience theories and practicalities.
- KOR 626 Studies on Teaching Korean Culture [3]**  
 This course will seek cultural educational contents and methods by understanding the cultural background of Korea.
- KOR 627 Studies on Comparative Linguistics [3]**  
 This course will examine methods of comparative linguistics with studying Korean language and another language. By doing so, this course will develop different educational methods for different linguistic backgrounds.
- KOR 628 Studies on Applied Korean Linguistics [3]**  
 This course will focus on problems that can not be solved in pure linguistic studies and find solutions to these problems through applied linguistics.
- KOR 629 Studies on Contemporary Korean Culture [3]**  
 This course will survey an overview of contemporary society and culture and its background to build the foundation for Korean cultural education.
- KOR 630 Special Topics in Teaching Korean Language and Culture  
 as a Foreign Language 1 [3]**  
 This course will systematize special topics in Korean culture and language education and approach those topics in different and new aspects.
- KOR 631 Theory of Modern Literature [3]**  
 This course will observe general and abstract literary theories and verify effectiveness of detailed and special literary theories.
- KOR 632 Study of Modern Writers [3]**  
 This course will study the group of writers according to their bibliography. In this study, the study of their cultural backgrounds will also be taken into account.

**KOR 633 Study of Modern Korean Poetry 1 [3]**

This course will analyze modern poetry through closely examining some of important and selected poets' works to study literary and historical tradition of modern poetry and modern poetry's structural aspects.

**KOR 634 Study of Modern Korean Novels 1 [3]**

This course will deal with problems in modern Korean novels' structure, characteristics, narratives and perspectives as well as problems in analyzing themes through selected passages in literary theories.

**KOR 635 Study of Modern Korean Drama [3]**

This course will take a look at dramas of 20<sup>th</sup> century and study the language, structure and philosophical aspect of them.

**KOR 636 Early Modern Korean Literature : 1890-1920 [3]**

This course will study early 20<sup>th</sup> century's poetry, novels, and proses. The works of Kwang-Soo and Nam-Sun Chaewillbespecificallyobserved.

**KOR 637 Seminar in Modern Korean Poetry 1 [3]**

This course will take a look into the origin and the progress of modern Korean poetry's structure and critically consider the history of research to find faults in it.

**KOR 638 Study of Poetic Theory 1 [3]**

This course will study different poetic theories from both eastern and western classical times to present day and the basic of poetic theory.

**KOR 639 Seminar in Modern Korean Novels 1 [3]**

This course will analyze important passages and examine the limitation and the essence of narrative structure. The focus of this course will specifically be of criticism on the history of research.

**KOR 640 Seminar in Modern Korean Criticism 1 [3]**

This course will take a look at different schools and classes in literary criticism of 20<sup>th</sup> century. Itwillalsofocusonpracticingswritingcriticalpapers.

**KOR 641 Special Topics in Modern Literature 1 [3]**

This course will survey the history of modern Korean literature, examine some problems that has sprang out of the survey and specifically study new perspectives and solutions that would systematize these discussed problems.

**KOR 642 Special Topics in Modern Poetry 1 [3]**

This course will survey the history of modern Korean poetry, examine some problems that has sprang out of the survey and specifically study new perspectives and solutions that would systematize these discussed problems.

**KOR 643 Special Topics in Modern Novels 1 [3]**

This course will survey the history of modern Korean novels, examine some problems that has sprang out of the survey and specifically study new perspectives and solutions that would systematize these discussed problems.

**KOR 644 Special Topics in Modern Criticism 1 [3]**

This course will survey the history of modern Korean criticism, examine some problems that has sprang out of the survey and specifically study new perspectives and solutions that would systematize these discussed problems.

**KOR 645 Special Topics in Modern Drama 1 [3]**

This course will survey the history of modern Korean dramas, examine some problems that has sprang out of the survey and specifically study new perspectives and solutions that would systematize these discussed problems.

**KOR 646 History of Modern Korean Literature 1 [3]**

This course will survey the history of modern Korean literature's history, examine some problems that has sprang out of the survey and specifically study new perspectives and solutions that would systematize these discussed problems.

**KOR 647 Special Topics in Modern Literary History 1 [3]**

This course will systematize the special topics in the history of modern Korean literature and analyze them through new perspective and methodology.

**KOR 661 Study of Folk tale [3]**

This course will focus on oral literature, especially legends, myths and folktales and study their characteristics and their relation to theme and structures in overall.

**KOR 664 Study of Sijo [3]**

This course will concentrate on studying sijo, which was created at the end of Goryeo dynasty and still holds its presence. With sijo, this course will comprehensively study the historical transitions, themes and aesthetic consciousness and musical elements.

**KOR 665 Study of Gasa [3]**

This course will study literary tradition of gasa, which was created at the end of Goryeo dynasty and held its presence until Japanese colonial period. The course will mainly focus on the structure and the contents as well as aesthetic consciousness of entertaining groups.

**KOR 666 Study of Classical Korean Fictions [3]**

This course will bring a light on the characteristics of classical Korean fictions, seek the differences between individual types, and select few important pieces to intensively analyze on their characteristics, structure and themes.

**KOR 667 Study of Pansori [3]**

This course will deal with one of the unique tradition of oral literary tradition, Pansori. The focus will be on its formation, transitions, themes, aesthetic consciousness and musical elements.

**KOR 668 Special Topics in Classical Literature 1 [3]**

This course will focus on problems and questions that could be brought up in studying classical literature. The students will be asked to give creative questions and intense analysis on these problems.

**KOR 690 Spoken Korean Seminar [3]**

This course will take close looks at spoken Korean language in its phonetic, grammatical and semantic characteristics.

**KOR 691 Seminar on Korean Language Acquisition [3]**

This course will examine the process of how native Korean speakers acquire Korean language.

**KOR 692 Korean Linguistics and Language Pathology [3]**

This course will base on the understanding of language pathology to seek for a way for Korean linguistics to contribute to the pathology.

- KOR 708 Theory of Korean Contents [3]**  
This course will systematically study divided contents of Korean language.
- KOR 709 Introduction to Korean Stylistics [3]**  
This course will survey linguistics theories about stylistics. By basing on the survey, we will also research and analyze old and contemporary Korean literary works.
- KOR 710 Introduction to Korean Phonetics [3]**  
This course will be based on Korean language and study phonetics' overview theories and furthermore, seek a way to improve its measurement.
- KOR 711 Contemporary Korean Phonology [3]**  
This course will survey the contemporary Korean phonology and research the problems that are being posed by the study.
- KOR 712 Contemporary Korean Morphology [3]**  
This course will survey the contemporary Korean morphology and research the problems that are being posed by the study.
- KOR 713 Contemporary Korean Syntax [3]**  
This course will survey the contemporary Korean syntax and research the problems that are being posed by the study.
- KOR 714 Contemporary Korean Semantics [3]**  
This course will survey the contemporary Korean semantics and research the problems that are being posed by the study.
- KOR 715 Introduction to Korean Grammatology [3]**  
This course will be based on Korean language and study grammatology' overview theories and furthermore, seek a way to improve its measurement.
- KOR 717 Introduction to Korean Socio-linguistics [3]**  
This course will be based on Korean language and study sociolinguistics' overview theories and research the problems that are being posed by the study.
- KOR 718 Korean Informatics [3]**  
This course will analyze information that is being delivered through Korean and research the problems that are being posed by the study.
- KOR 722 Applied Topics in Korean Linguistics 2 [3]**  
This course will use the knowledge in Korean linguistics to seek for applied measures for special topics.
- KOR 723 Studies on Korean Textbook Development [3]**  
This course will analyze the principles and theories on developing educational Korean textbooks and seek a way to develop educational materials depending on the changes of educational purpose, environment and students.
- KOR 724 Studies on Teaching Chinese Characters [3]**  
This course will examine the necessity of teaching Chinese characters in class and seek a way to expand vocabulary knowledge through learning Chinese characters.
- KOR 725 Studies on Testing Korean as a Foreign Language [3]**  
This course will seek a testing method to test Korean language competence with current foreign language testing programs.



- KOR 726 Studies on Language Teaching Policy [3]**  
This course will survey the policy on Korean education both chronologically and regionally and seek directions for future Korean education.
- KOR 727 Studies on Research Design for Teaching Korean Language and Culture [3]**  
This course will examine the methods in selecting contents and research methodology of Korean cultural education and necessary analysis method to build a foundation for validity.
- KOR 728 Studies on Theories of Foreign/Second Language Teaching [3]**  
This course will analyze recent theories of acquisitions of second or foreign languages and apply it to Korean language education.
- KOR 729 Special Topics in Teaching Korean Language and Culture as a Foreign Language 2 [3]**  
This course will systematize special topics in Korean culture and language education and approach those topics in different and new aspects.
- KOR 801 Korean Phonological Theory [3]**  
This course will survey Korean phonological theories and research problems in relation to Korean language.
- KOR 802 Korean Morphological Theory [3]**  
This course will survey Korean morphological theories and research problems in relation to Korean language.
- KOR 803 Korean Syntactic Theory [3]**  
This course will survey Korean syntactic theories and research problems in relation to Korean language.
- KOR 804 Korean Semantic Theory [3]**  
This course will survey Korean semantic theories and research problems in relation to Korean language.
- KOR 805 Korean Historical Phonology [3]**  
This course will study how the phonology has changed in the history of Korean language.
- KOR 806 Korean Historical Grammar [3]**  
This course will study how the grammar has changed in the history of Korean language.
- KOR 807 Korean Historical Semantics [3]**  
This course will study how the semantics has changed in the history of Korean language.
- KOR 809 Typology of Korean [3]**  
This course will systematically survey the typology of Korean. This course will also selectively research conflicts and solutions that appeared by studying it through different point of views.
- KOR 810 Korean Linguistics in South and North Korea [3]**  
This course will study the overviews of both north and south Korean languages to prepare for the future unification of two countries.
- KOR 811 Introduction to Korean Transcription [3]**  
This course will study the history of Korean transcription in the general sense of history of Korean language and linguistics and research problems in relation to Korean language.

- KOR 812 Materials in Diachronic Korean Linguistics [3]**  
This course will take a close look at important materials in diachronic studies of Korean language and discuss the value of these studies.
- KOR 813 Introduction to Lexicography [3]**  
This course will survey an overview of the lexicography and seek for improved lexicography for 21<sup>st</sup> century.
- KOR 814 Selected Readings in Korean Linguistics 3 [3]**  
This course will select important papers on modern Korean language, read and discuss in depth.
- KOR 815 Korean Linguistics Seminar3 [3]**  
This course will examine products of recent studies and discuss their flaws to find solutions.
- KOR 816 Special Topics in Korean Linguistics 3 [3]**  
This course will select special topics in Korean linguistics and systematically study the history of those topics. The course will also find the essence of topics to find solutions to these selected topics.
- KOR 817 Applied Topics in Korean Linguistics 3 [3]**  
This course will use the knowledge in Korean linguistics to seek for applied measures for special topics.
- KOR 818 Research on Various Instructional Media Development  
in Korean Teaching Materials [3]**  
This course will take a look at principles of various instructional media development in Korean teaching materials and seek for practical methods.
- KOR 819 Research on Pedagogical Issues in Teaching Korean Literature [3]**  
This course will seek a way to apply Korean literature to Korean language and literature education with the understanding of Korean literature.
- KOR 820 Research on History of Teaching Korean as a Foreign Language [3]**  
This course will take a look at the history of Korean language education from modern time to contemporary time.
- KOR 821 Seminar on History of Teaching Korean Language and Culture Research [3]**  
This course will take a look at the overall direction of Korean language and culture education and examine specific characteristics of each period and seek a way to improve it.
- KOR 822 Research on Korean Discourse Analysis [3]**  
This course will take a look at various discourses and written texts and examine the micro-genres, which contain various structures and expressions of discourses.
- KOR 823 Research on Ethnography for Language Education [3]**  
This course will analyze and criticize ethnographic theories based on the language's use, cultural and social value and relationships.
- KOR 824 Research on Bilingual Education [3]**  
This course will take a look into theories in language acquisition and development and seek an effective method to plan Korean language lessons.

**KOR 825 Research on Foreign/Second Language Acquisition [3]**

This course will take a look at psychological and biological reason that affects people in their language acquisition and analyze various different developmental linguistic aspects in language acquisition.

**KOR 826 Research on History of Korean Society [3]**

This course will study the history of Korean sociology from the perspective of sociology and broaden the understanding of Korean Society

**KOR 827 Research on Traditional Korean Culture [3]**

This course will survey the traditional Korean society and culture and its background to build a foundation for Korean cultural education.

**KOR 828 Special Topics in Teaching Korean Language and Culture  
as a Foreign Language 3 [3]**

This course will systematize special topics in Korean culture and language education and approach those topics in different and new aspects.

**KOR 861 Korean Folklore [3]**

This course seeks to find a new way of understanding Korean cultural and literary values by intensively studying Korean folklore.

**KOR 912 Practicum in Korean Language Classrooms [3]**

This course will conduct in actual practice of writing lesson plans and practicing them in actual educational environment to experience theories and practicalities.